

الكرة في ملعب الأندية

تأكد مشاركة بلاتر في منتدي الدوحة الرياضي الدولي







أخبار

استارد

صدرت فی ۲۰۰۵/۹/۱۲م جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

ماجد محمد الخليفي

طارق العتريس (محرد الدي

بيجوراج عبدالله عبدالقيوم

قسم الإخراج:

الجمع والتصحيح

نظم المعلومات: شامين محمد

الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٢٠٩٧٤

فاكس: ۲۶۹۹۹۱۰۳ د



وكلاء التوزيع الخارجي

المملكة العربية السعودية: الرياض هاتف: ٩٦/١٤٨٧٤١ • تحويلة: ٢٠٢--٢٥٠ فاكس: ٩٦/١٤٨٧٤٢ • تحويلة: ٢٠٢-

فاکس: * ۱۹۵۰ ۱۹۲۰ الریاض ب * ۱۹۵۶ - روز بریدی: ۱۱۲۷۱ الریاض البرید الالکترونی: ainfo@alwatania.com,s مرسسة اغبار البری جهوریم مصر العربیة – القاهرة ماتفد: ۲۵۸۲۷۲ – فاکس: ۲۵۷۸۲۷۰

شركة الثريا للتوزيع جمهورية السودان— الخرطوم هاتف: ۲۵۱۱،۱۹۱۱ - فاكس: ۰۰۲٤۹۱،۱۹۹۹۲۰۱

سلطنة عُمان – مسقط هاتف: ۲۶۶۹۲۹۲۱ – فاکس: ۲۶۶۹۳۲۰۰

* مؤسسة الآيام * مؤسسة الآيام مسلكة البعرين — المالا ماتف: ۲۰۱۱ - ۱۷۷۲ - ماكس: ۲۷۷۲۷۱۳ * درار المكمة للطباعة والنشر والتوزيع الجمهورية البعنية — مسنماء ماتف: ۲۰۰۲ - ۲۰۰۸ ۲۰۱۲ - خاكس: ۲۰۲۲۲۹۱۵۳ -

هانف. ١ .٠٠٠٠ * * شركة الظلال للنشر والتوزيع

* سرحه العراق جمهورية العراق تليفاكس: ۹٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤ * مؤسسة الأيام للتوزيع

. مرسط ، ديم مسوري هاتف: ۲۹۸۷۳۶۱ – فاكس: ۲۹۸۷۳۶۲ * المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع درل الكويت هاتف: ۲۶۱۲۳۵۳ – فاكس: ۲۶۱۲۳۵۳۳ * الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات

* . فتحرون مستعبو وستعبوهای اینان - بیروت هاتف: ۲۷۷۰۸ - فاکس: ۲۷۷۰۸۸ * شرکة الطباعون العرب – صحیفة العرب اليوم المملکة الاردنیة الهاشمیة – عمان ماتف: ۲۰۲۰۲۰ – فاکس: ۲۰۲۲۲

رئيس التحرير

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين صاشم

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

محمود الفضلى عبدالمجيد الكزار

الأرشيف: يعقوب المؤذن

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤

طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ۱۹۹۹۹۱۱ که۰۰۰ ـ ۲۶۹۹۹۱۱۱ که۰۰۰

e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com



* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

الجمهورية العربية السورية هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤

الاعتذار للكويت.. والسفر للبحرين ٣ يناير

أتورى يصل الحوحة اليوم.. والعنابي يكتفي بملاقاة مصر

محمود الفضلي

اعتذر الاتحاد القطري لكرة القدم عن عدم الموافقة على طلب نظيره الكويتي بخوض مباراة ودية مع العنابي خلال الفترة المقبلة، ذلك بعد رفض الجهاز الفني للعنابي الذي يقوده البرازيلي باولو اتوري خوض مباراة ودية ثانية خلال المعسكر الذي سيدخله المنتخب القطري خلال الفترة ما بين الثالث والعشرين حتى الثالث من شهر يناير في الدوحة تحضيرا لخوض غمار النسخة الحادية والعشرين من

كأس الخليج التي تستضيفها العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة ما بين الخامس وحتى الثامن عشر من يناير المقبل، وبالتالي الاكتفاء بالمباراة الودية مع المنتخب المصري المتفق على إقامتها في الدوحة يوم الثامن والعشرين من الشهر الجارى، لتكون الاختبار الوحيد قبل المشاركة في خليجي 21. هذا ومن المنتظر ان

عائدا من بلاده بعد ان قضى إجازة هناك، على أن يواصل المدرب رصد اللاعبين خلال المراحل المقبلة من عمر دوري نجوم قطر والتى تسبق الدعوة للتجمع لبدء التحضيرات لخليجي 21، حيث ستقام منافسات الجولة العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة خلال الفترة ما بين السابع والثاني والعشرين من شهر ديسمبر الجاري، فيما

سيختار المدرب

القائمة النهائية للمنتخب القطري المشارك في خليجي 21 والتي تضم 25 لاعبا تمهيدا لإرسالها الى اللجنة المنظمة للبطولة قبل العشرين من الشهر الجاري.

هـذا وتـقـرر ان تكون مـغـادرة المنتخب القطري الى العاصمة البحرينية المنامة يوم الثالث من يناير المقبل، اي قبل افتتاح كأس

الخليج بيومين. والجدير ذكره ان القرعة أوقعت المنتخب القطري في المجموعة الأولى رفقة البحرين وعُمان والإمارات.

قال بأن «سوء حظ» يطارد الخور بالدوري..

مقلد: لن نغير المحترفين وسنتعاقد مع ٢ مواطنين جدد

يصل باولو اتوري

الى الدوحة اليوم

قبل ساعات قليلة من مواجهة فريق الوكرة جدد محمد مقلد المريخي امين السر بالخور ورئيس جهاز الكرة الثقة في جميع لاعبي فريقه بما فيهم المحترفون الاربعة وايضا في الجهاز الفني بقيادة الروماني بولوني وقال في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة» ان الخور يقدم مستوى متميزا فنيا افضل بكثير مما كان عليه في الموسم الماضي وان سوء الحظ غير الطبيعي هو المشكلة الوحيدة التي تصادف الفريق بالدوري حتى الان وبخاصة في اللقاءات الاخيرة التي يضيع فيها اللاعبون الفرص بشكل غير منطقي، وأضاف قائلا: لا توجد لدينا اية ملاحظات على الاداء الفني الذي يقدمه الفريق ككل او على مستوى اللاعبين ولا توجد اية تحفظات على المدرب



الفريق في جدول الدوري(التاسع بـ نقاط من 4 هزائم و4 تعادلات وفوز 7

والجهاز الفني، ولدينا قناعة تامة بان الخور يقدم افضل اداء في الدوري حاليا ومستوي الفريق يأتي بعد السد رغم ان النتائج لا تتناسب مع ترتيب

على المحترفين الاربعة وقناعة تامة بما وحول امكانية تدعيم الفريق يقدمه المدرب بولوني.

علمت (استاد الدوحة) انه تأكدت مشاركة رئيس الاتحاد الدولي

سيعقد في الفترة من 10 – 12 من الشهر الجاري. وتشكل زيارة رئيس الفيفا الى الدوحة محطة هامة ستقوده

العالم التي تفتتح هناك اليوم – الخميس –. ويسعى منتدى الدوحة الرياضي الدولي Doha

الإيجابي عبر الرياضة، وإبرازها كمحرك أساسي للتنمية الاجتماعية والاقتصادية. ومن المؤمل ان يشارك في المنتدى العديد من الأسماء الشهيرة في عالم الرياضة، مثل الأسطورة الأولمبية كارل لويس،

المنظمة لأولمبياد لندن 2012 اللورد سيباستيان كو، والبطل الأولمبي السابق الأمريكي مارك سبيتز الحائز على 7 ميداليات ذهبية في السباحة، إضافة إلى العداءة الفرنسية السابقة ماري جوزيه بيريك صاحبة 3 ذهبيات أولمبية في سباق 400 متر، إلى جانب العداء الجنوب إفريقي الشهير أوسكار بيترايوس وغيرهم.

بلاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية قال مقلد المريخي بان النية

تتجه نحو التعاقد مع لاعبين مواطنين

او مقيمين بامكانهم احداث الاضافة

المطلوبة في مراكز الظهير الايمن

والوسط والمهاجم الثاني بجوار سيزار

وهي المراكز التي تمثل نقصا حقيقيا

مؤكدا على الرضا التام على اداء جميع

اللاعبين المحترفين «حسين عبدالفتاح

و البرازيليان ماديستون وخوليو

وعندما سألته حول امكانية تغيير

المدافع العراقي سلام شاكر في يناير

القادم اكد مقلد المريخي عدم وجود

اي خلل بدفاع الخور وهناك رضا كامل

واختتم مقلد المريخي تصريحه

بفريق الخور.

إيقاف بن همام ينتهي الجمعة وسط ترقب وحذر

علمت (استاد الدوحة) أن الإيقاف المفروض على محمد بن همام رئيس الاتحاد الاَسيوي، من قبل الفيفا سينتهي يـوم غد الجمعة الموافق 7 ديسمبر 2012، وستكون الساعات القليلة المقبلة حاسمة

في القضية التي يتولى التحقيق فيها المدعي الأمريكي مايكل

وتؤكد (استاد الدوحة) يضًا أن المحققين في مأزق حقيقي حيث يتعين تقديم دلائل ومعطيات جديدة في القضية وهو الأمر غير المتوفر

حتى هذه اللحظة فيما المداولات تجرى بسرعة كبيرة داخل كواليس الفيفا للخروج بقرار غامض فيما يرى قانونيون أنه لا يحق للمدعي جارسيا مد إيقاف بن همام لفترة أخرى بعدما وصل أمده إلى 18 شهرا كاملة لم يتمكن فيها الاتحاد الدولي (الفيفا) ولا الاتحاد الاسبيوي – الـذي أوكل

القضية برمتها للفيفا – من إدانة بن همام. وينتظر الفريق القانوني لمحمد بن همام القرار المرتقب من قبل لجنة الانضباط التي يترأس الجانب القضائي فيها الألماني هاني جواكيم إيكر الذي من المتوقع أن يصدر اليوم الخميس أو غدا الجمعة خاصة أن فريق التحقيق لم يعثر على أية أدلة جديدة في القضية. ودخلت قضية الفيفا وبن همام شهرها التاسع عشر وهي ع سر ربي أطول قضية في تاريخ الفيفا ضد شخصية معروفة دون أن يستطيع الفيفا إثبات أي شيء.

تأكد مشاركة بلاتر في منتدى الحوحة الرياضي الحولي

لكرة القدم جوزيف بلاتر في منتدى الدوحة الرياضي الدولي والذي

بعد ذلك الى اليابان لحضور مباريات بطولة كأس أندية

GOALS لإقامة تجمع سنوي يكون منبرا فكريا رياضيا دولياً تلتقي به مئات الشخصيات المؤثرة في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والمنظمات غير الحكومية، بهدف خلق فرص للتغيير

والبطل الأولمبي السابق في ألعاب القوى ورئيس اللجنة

غدا مواجهات قوية لفرق الصدارة بالجولة اا

السيلية يفاجئ الكبار ويتصدر حوري الشباب بعد إزاحته للريان



فاجأ السيلية الأندية الكبيرة في دوري الشباب تحت 19 عاما الذي يشهد منافسات ساخنة حيث يتبوأ شباب السيلية صدارة الدوري بفارق نقطة عن منافسيهم شباب الريان الذين تقهقروا في الجولات الأخيرة ليفقدوا صدارتهم، إذ يملك السيلية 25 نقطة فيما يملك الريان 24 نقطة.

وكان السيلية قد اكتسح بالجولة الأخيرة العاشرة الوكرة 0/10، فيما تعادل الريان مع العربي 0/10وقد أثبت شباب الشواهين تألقهم بقوة خلال منافسات

الموسم الجديد، وهي عادتهم في المواسم الأخيرة في ظل تألق فئات السيلاوية الدائم وتحديدا فئتي الشباب والناشئين اللتين تتفوقان على فرق الأندية الكبيرة المعروفة.

ويتقدم السيلية في الترتيب بدوري الشباب على كل من الريان والسد والعربي وقطر والغرافة الذين يحتلون المراكز من الثاني وحتى السادس، فيما يحل شباب معيذر المتألقون أيضا خلال المنافسات في المركز السابع بذات الرصيد النقطي «19 نقطة» الذي يملكه كل من شباب قطر والغرافة.

هذا وستكشف منافسات الجولة الحادية عشرة التي ستجرى مواجهاتها غدا الجمعة عند الساعة السادسة مساء معالم الصدارة وتحديدا بين المتصدر السيلية وملاحقه الريان حيث يواجه السيلية منافسه الأهلي على ملعب اللجنة الفنية رقم 3 بمنطقة أبوهامور، فيما يواجه الريان نظيره الوكرة على ملعب الوكرة.

ويترقب السد الذي سيواجه قطر على ملعبه نتائج السيلية والريان خصوصا وهو يحتل المركز الثالث بـ 22 نقطة وينتظر تعثرهما للقفز نحو الصدارة في الجولات القادمة.







الكرة في ملعب الأندية!

وليست فقاعة!.

سعدنا كثيراً بأن نكون في مقدمة نخبة الاحتراف في آسيا لما لهذه المكانة من سمعة عريضة للكرة القطرية.. لكن السؤال الذي يطرح نفسه: ما هو الدور الذي لعبته أنديتنا في تحقيق المعايير الـ(11) التي حددها الاتحاد الآسيوي كشرط للمشاركة في مسابقة دوري الابطال بنسخته الجديدة؟.

ويأتينا الجواب قاطعاً وحازماً بان أنديتنا هذه لم تسهم حتى ولو بنسبة واحد بالمئة مما تحقق، إذ إن هذا الانجاز قد حصل بفضل دعم حكومتنا الرشيدة واللجنة الأولمبية وليس في ذلك تجن على أحد بقدر ما هي الحقيقة التي نراها ساطعة كالشمس من خلال الاستناد على جملة من الحقائق والمعطيات التي تكشف لنا غياب أي دور فعلي لأنديتنا في استيفاء الشروط التي وضعت للمشاركة في البطولة القارية.

فهذه المعايير اكدت بما لا يقبل الشك عدم وجود الدور المأمول لأنديتنا في تحقيق شروط النسخة الجديدة لدوري الابطال. فلو استعرضنا هذه المعايير التي من بينها التنظيم والمستوى الفني والحضور الجماهيري والتسويق وادارة لجان اللعبة والاعلام وتشييد الملاعب والمنشآت وجاهزية الاندية وغيرها، لوجدنا أن قطر استطاعت ان تحصل بجدارة على المركز الثاني بين دول غرب اسيا والرابع بين دول القارة من خلال حصولها على 838.2 نقطة بفضل ما قدم لكرتنا من دعم حكومي مباشر يجعلنا نطالب إدارات الاندية بمعيار واحد لن نتساهل فيه وهو المستوى الفني.. فنحن لن نقبل بمشاركة خجول تنتهي بنقاط قليلة وخروج غير مشرف من الجولات الاولى لتكون آخر مباراتين كتحصيل حاصل، حيث إننا نريد من أنديتنا

فالفرق الاربعة التي ستمثلنا في دوري الابطال تمتلك من الخبرة ما يجعلنا نعول كثيرا على مشاركتها – عدا الجيش – الذي نعذره بسبب مشاركته الاولى قاريا لكننا لن نجد عذرا للغرافة والريان ولخويا، اذ سيكون عليها - وبشكل خاص الغرافة - ان تتعلم من تجاربها السابقة في البطولة القدرة على خوض مواجهات الذهاب والاياب وهو ما يجب ان يمنحها الحافز على الظهور بالمستوى المطلوب. فهذه الفرق مطالبة بمشاركة افضل تنسينا اخفاقاتها في المواسم السابقة وعليها الا تخوض الاختبار القارى وعينها على الدورى المحلى. وهنا نتمنى ان تبادر هذه الاندية لوضع خطط فنية تضمن الخروج بأفضل النتائج، واتمنى كذلك ان يشارك الاتحاد القطري كاستشاري وداعم في برمجة هذه المشاركة في الذهاب والعودة، خاصة ان الفترة المقبلة ستكون مزدحمة بالمشاركات الخارجية للمنتخب وان لاعبي هذه الفرق سيتواجدون مع أنديتهم محليا وخارجيا وسيشاركون مع المنتخب في التصفيات الحاسمة لكاًس العالم بالإضافة الى التصفيات المؤهلة لكأس آسيا في استراليا

الأربعة ان تقاتل وتجتهد وحينها سنقبل بمنطق الخسارة اذا كانت مشرفة

نعم.. اننا نبحث عن تمثيل مشرف لنا في هذه البطولة مذكراً انديتنا الاربعة بأن الحفاظ على هذه المقاعد يجب ان يرافقه تطور في المستوى وتصاعد في النتائج، واقول لهم انظروا الى ما فعله انجاز السد لكرتنا وكم كانت فرحتنا كبيرة به كونه رفع رأسنا عاليا وعزز رصيدنا الاعلامي

2015، مما يعني ضرورة ان يوفر الاتحاد أفضل برمجة لمباريات هذه

الفرق بالتنسيق والتوافق مع اداراتها.

والفني والاهم من ذلك انه رفع اسهم الكرة القطرية عاليا في المحافل القارية. وقبل الختام أوجه رسالة قوية لسفراء الكرة القطرية ولاتحاد الكرة أقول فيها: لا نريد لإخفاقنا القاري ان يتكرر، وضياع الفرصة يعني اننا سنذبح أنفسنا بأيدينا وحينها لن تنفعنا المقاعد الأربعة بوجود أندية لا تشرفنا بأي حال

وأخيراً، لايفوتني الا ان أبارك لفريقي الخور والخريطيات فوزهما في انطلاقة دوري أبطال الخليج على الاتحاد والشباب العمانيين والصورة الطبية التي ظهرا بها أمس الأول.. وما الذي يمنع هذين الناديين من ان يفكرا جديا في المنافسة على اللقب الخليجي كتعويض لما عجزا عن تحقيقه ورينا وهما اهل لذلك، مع تمنياتنا لهما بالمز، النجاحات في المباريات القادمة.

ماجد الخليفي



قرعة دوري أبطال آسيا ٢٠١٣ تُسحب اليوم..

حور المجموعات ١٦ فبراير.. وخماب النهائي ١٦ أكتوبر والإياب ٩ نوفمبر

محمود الفضلاي

تُسحب اليـوم فـي العاصمة الماليزية كوالالمبور قرعة دور المجموعات من النسخة الجديدة لدورى أبطال اسيا ٢٠١٣ بمشاركة ٣٢ فريقا (٢٩ تأهلت مباشرة، بانتظار ثلاثة فرق من أصل ستة تلعب الدور التمهيدي) سيتم توزيعها على اربع مجموعات مقسمة مناصفة بين الشرق والغرب «٤ مجموعات من الغرب و٤ من الشرق» تلعب الفرق في تلك المجموعات دورى مجزأ من مرحلتين، يتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني من كل مجموعة الى الدور ثمن النهائي، على أن تلعب الفرق

النسختين القادمتين من دوري الابطال

عامي 2013 و2014، قبل أن يتم

تقييم الأمر قبيل إعادة النظر بتوزيع

مقاعد المشاركة قبل نسختي 2015

و2016، وحدد الاتحاد الاسيوي وعبر

لجنة المسابقات يومي 25 او 26 الجمعة

او السبت من اكتوبر لمباراة الذهاب،

ويومي 8 او 9 من نوفمبر لمباراة الإياب.

دوري الابطال وهو المتعلق بالدور

ثمن النهائي «الـدور الثاني بعد دور

المجموعات» الـذي سيُقام بنظام

المباراتين «الذهاب والإياب» بدلا من

لخويا القطري

الجيش القطري

الغرافة القطري

الريان القطري

الأهلي السعودي

الهلال السعودي

الاتفاق السعودي

العين الإماراتي

الجزيرة الإماراتي

النصر الإماراتي

الشباب الإماراتي

باختاكور الاوزبكي

بونديكور الاوزبكي

سيبهان الإيراني

الاستقلال الإيراني

تراستور الإيراني

سبا قم الإيراني

جدید آخر منصف ایضا طرأ علی

يعد فريق اولسان الكوري الجنوبي بطل النسخة السابقة من دوري أبطال اسيا 2012 وأفضل فريق في القارة في العام ذاته، أكبر الغائبين عن النسخة المقبلة من البطولة عام 2013 لعدم تأهله ضمن أحد الفرق الكورية الأربعة التى حجزت مقاعدها حسب تعليمات لجنة الاحتراف في الاتحاد القاري وهي بطل الدوري وبطل الكأس وثاني وثالث الــدوري، كما يحتجب السد القطري بطل نسخة 2011 للسبب ذاته، فيما ستشهد البطولة التي باتت على الأبواب حضور اربعة من الأبطال السابقين وهم العين الإماراتي صاحب النسخة الأولى من البطولة بشكلها الجديد بمسمى دوري ابطال اسيا، بالإضافة الى اروا رد الياباني، جينوبك هيونداي الكوري الجنوبي، ومواطنه بوهانغ ستيلرز، فيما ستعرف البطولة ظهور ستة أندية ستشارك للمرة الاولى منها في منطقة الغرب «الجيش القطري وصيف بطل دوري نجوم قطر في الموسم الماضي، تراستور الإيراني»، واربعة فرق من الشرق هي جياتفستو الصيني، وسيداني فيجالنا الياباني، ولموكوتيف الاوزبكي، ونادي موانجتونج التايلندي. يذكر ان 29 فريقا تمت تسميتها

كأندية مشاركة في النسخة الجديدة من دوري أبطال اسيا 2013، بانتظار ان يكتمل العدد بعد الدور التمهيدي الذي تشارك فيه ستة أندية «اربعة من غرب القارة وإثنان من الشرق» تتأهل منها ثلاثة فرق لتلعب بدور المجموعات ليصبح العدد الكلي 32 فريقا.. ويُلعب الدور التمهيدي في 9 فبراير القادم، فيما تنطلق منافسات دوري الأبطال 26

النهائي وثمن النهائي.. مباراتان

ظلت الأندية تشتكي من عدم العدالة في نظام إقامة المباراة النهائية لمرة واحدة غالبا ما تكون على أرض أندية الشرق، على اعتبار أن النظام ظل يمنح أحد الأندية الاربعة التي تبلغ الدور نصف النهائي من الكتلة الاولى ابان قرعة الدور ربع النهائي حق استضافة العرض الأخير، وهو ما يعني ان يكون المستضيف دوما إما ناديا يابانيا وإما ناديا من كوريا الجنوبية.. وإذا كان الحظ قد اسعف السد في قهر جونبوك الكوري

المتأهلة بنظام التقاطع بين المجموعات حسب التوزيع «اول المجموعة الاولى مع ثانى الثانية، اول الثالثة مع ثانى الرابعة وأول الرابعة مع ثاني الثالثة»، وينسحب الأمر ذاته على مجموعات الشرق الاربع من الخامسة الى الثامنة، لتتأهل ثمانية فرق الى الدور ربع النهائي الذي سيعرف سحب قرعة بين الفرق الثمانية يتمخض عنها اربع مواجهات لتفرز اربعة فرق تشكل الأضلاع الأربعة للدور نصف النهائي، مع الإشارة الى ان قرعة دور الثمانية ستراعى تجنيب مواجهات فريقين من بلد واحد، لكن تلك القرعة لن تجنب مواجهات فرق من بلد واحد، في حال كانت الفرق المتأهلة من البلد نفسه أكثر من فريقين.

> النظام السابق المجحف الذي يفرض في نهائي نسخة 2011 في كوريا، الا أن خوض مباراة واحدة تقام على أرض الاهلي السعودي لم يستطع أن يفعل متصدري المجموعات، مما يقلل من الأمر نفسه امام فريق كوري جنوبي آخر العدالة ويمنح متصدري المجموعات وهو اولسان في نهائي النسخة الأخيرة أفضلية العبور السهل الي التدور 2012.. ولكن أخيرا أنصف الاتحاد الموالي، على أن تقام مباراة الذهاب الاسيوي الأندية المتنافسة عندما قرر لثمن النهائي يومي 14 او 15 مايو، أن تُلعب المباراة النهائية بنظام الذهاب ومباراة الإياب 21 او 22 الشهر نفسه. والإيساب، وأقسر مبدأ احتساب فارق الأهداف على الأرض وخارجها لتحديد هوية البطل، على أن يُطبق الأمر في

مواعيد أدوار ومباريات النسخة الجديدة

الدور التهميدي.. 9 يناير الدور الأول « دور المجموعات» 26-26 فبراير (الثلاثاء، الأربعاء) الجولة الاولى دور المجموعات 12-12 مارس (الثلاثاء، الأربعاء) الجولة الثانية دور المجموعات 2-3 إبريل (الثلاثاء، الأربعاء) الجولة الثالثة دور المجموعات 9-10 ابريل (الثلاثاء، الأربعاء) الجولة الرابعة دور المجموعات 23-24 إبريل (الثلاثاء، الأربعاء) الجولة الخامسة دور المجموعات 30 إبريل - 1 مايو (الثلاثاء، الأربعاء)

مرتان

مرة واحدة

8 مرات

7 مرات

5 م**رات**

3 مرات

8 مرات

5 مرا*ت*

مرتان

3 مرات

11 مرة

6 مرا*ت*

9 مرات

6 مرات

3 مرات

مرة واحدة

عدد مرات المشاركة من 2002

أندية غرب اسيا المشاركة، وصفة المشاركة، وآخر ظهور بدوري الابطال

صفة المشاركة 2013

بطل الدوري

وصيف الدوري

بطل كأس الأمير

ثالث الدوري

بطل الدوري

ثالث الدوري

رابع الدوري

بطل الدوري

بطل الكأس

بطل الدوري

بطل الكأس

بطل الدوري

بطل الكأس

ثاني الدوري

رابع الدوري

وصيف الدوري/ تمهيدي

ثالث الدوري/ تمهيدي

بطل كأس الملك

الجولة السادسة دور المجموعات

الدور ثمن النهائي

14-15 مايو (الثلاثاء، الأربعاء) دور الـ16 ذهاب 22-21 مايو (الثلاثاء، الأربعاء) دور

الـ16 إياب الدور ربع النهائي «دور الـ8» 21 أغسطس (الأربعاء) ربع النهائي الأول ذهاب

18 سبتمبر (الأربعاء) ربع النهائي الثاني إياب

الدور نصف النهائي

25 سبتمبر (الأربعاء) نصف النهائي 2 أكتوبر (الأربعاء) نصف النهائي إياب

25 أو 26 أكتوبر (الجمعة أو السبت) النهائي ذهاب 8 أو 9 نوفمبر (الجمعة أو السبت) النهائي إياب

الظهور الأخير

2012

2011

2012

2012

2012

2012

2012

لم يظهر

2009

الأربعة، حيث يسجل الغرافة بطل كأس سمو الأمير الظهور الثامن

الظهور اللائق

عندما غادرت الأندية الأربعة من دور المجموعات.

في نسخاتها الجديدة منذ عام 2002 بعد المرة السابعة في الموسم الماضي، ليكون الأكثر حضورا بين الفرق الأربعة، في حين يتأهب الريان للتواجد الخامس له من 2002 وكانت المرة الأخيرة منها في النسخة السابقة 2011.. اما لخويا بطل دوري نجوم قطر فيظهر للمرة الثانية على التوالي.. فيما سيكون الجيش محط أنظار القارة عندما يظهر للمرة الأولى في تاريخه بصفته وصيفا لدوري نجوم قطر في

باتت الأندية القطرية مطالبة بالظهور اللائق في النسخة المقبلة من دوري الأبطال 2013، للتأكيد على أحقية الكرة القطرية في دخولها ضمن الحاصلين على نصيب الأسد من مقاعد التمثيل حسب تقييم لجنة الاحتراف بالنتائج، ولعب أدوار طلائعية كما في نسخة

عام 2011 التي عرفت تتويج السد بطلا لدوري ابطال اسيا، وتدارك التواري المبكر من الأدوار الأولى كما في النسخة الأخيرة عام 2012

البطولة في نسختها القادمة لن تكون بغريبة على ثلاثة من ممثلينا

نعرف أن ظروفا خاصة ربما وقفت عائقا امام أنديتنا في ظهورها الأخير في النسخة السابقة، كما الأجندة المزدحمة التي أقرها الاتحاد القطري لإفساح المجال امام المنتخب القطري للتحضير كما يجب لمنافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، الأمر الذي ألحق الإرهاق باللاعبين، فلم تتوافر الأندية على كامل قواها في المنافسة، بيد أن الوضع الآن بات مختلفا تماما، فالاتحاد أرجأ وضع برمجة إياب منافسات دوري نجوم قطر الى حين اتضاح صورة برمجة مباريات دوري أبطال اسيا، في تأكيد واضح على أن الاتحاد سيساند الأندية من خلال وضع برمجة مريحة تضمن لتلك الأندية المساحات الزمنية التي تساعدها على الظهور بأفضل حال، خلافا الى سياسة بات يمارسها البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري، تعتمد على ترك اللاعبين الدوليين للأندية للمشاركة في البطولة، على اعتبار ان المنافسة القارية ستكون خير تحضير للعناصر الدولية لقادم استحقاقات الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية.

المقاعد الأربعة والتقييم

من المعروف ان لجنة الاحتراف في

الاتحاد القاري كانت قد أدخلت جديدا

على نظام التقييم، بعدما رفعت قيمة النقاط الموزعة على الأحد عشر معيارا بقيمة مجتمعة تبلغ 1000 نقطة، بعدما كانت تلك القيمة 800 نقطة فقط في التقييم السابق الذي سبق نسخة عام 2011.. خلافا الى إقرار الشرط الاساسي المتعلق بضرورة حصول النادي المشارك في البطولة على ترخيص رسمي من قبل الحكومة المحلية يثبت تحويل النادي الى شركة ربحية تتعامل مع السوق المحلي تجاريا، قبل تاريخ الأول من يناير 2013.. وكانت لجنة الاحتراف قد أقرت حصول الاتحاد الأهلي على ما يزيد على 600 نقطة كحد أدنى لضمان المشاركة في البطولتين المقبلتين عامي 2013 و2014، فيما اقرت اللجنة منح صاحبي الملفين الأكثر نقاطا في كل من منقطتي الشرق والغرب السقف الكامل للمشاركة بواقع أربعة مقاعد لكل من الاتحادات الاربعة.. النظام الجديد لم يمنع الملف القطري من التفوق مجددا بالبقاء ضمن الكبار، حيث حل الملف القطري في المركز الرابع اسيويا والثاني عن غرب اسيا بحصوله على (838.2) نقطة خلف السعودية الأول في الغرب برصيد (860.8) نقطة، فيما حلت اليابان اولى على القارة عموما برصيد (946.8) نقطة، امام كوريا الجنوبية الثانية قاريا برصيد (886.6) نقطة.









ما أشبه اليوم بالبارحة..

هل تعود الجدولة المضغوطة للمنافسات المحلية مجددا؟!

محمود الفضلاي

تشهد الأجندة القطرية الخارجية والمحلية كومة من الاستحقاقات التي تقبل عليها الأندية والمنتخبات خلال الاشهر الخمسة المقبلة ما بين يناير وحتى مايو من العام المقبل 2013 لتعيد للأذهان ذاك الضغط الذي عانته الأجندة قبيل ختام الموسم الماضي الذي عرف ضغطا كبيرا جراء الخطة التي وضعها البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم، وأقرها الاتحاد القطري بغية إفساح المجال امام العنابي انذاك للتحضير للجولات الاستهلالية الثلاث من المرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. ولم يقتصر الأمر على الزحمة فقط، بل أظهر حينها نوعا من تضارب المصالح بين المنتخب القطري الأول والأندية القطرية التي تشارك في استحقاقات خارجية قارية وإقليمية، وبالتأكيد جرى تقديم مصلحة المنتخب على كل المصالح النادوية، إبان اجتماع عقده رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد اَل ثاني، الذي اجتث من الأندية إقرارا ببرمجة استثنائية كان لها أثر سلبي واضح على مشاركات الأندية سواء على الصعيد المحلي او

وما أشبه اليوم بالبارحة، على اعتبار ان الأجندة المحلية تكتظ

بالاستحقاقات القادمة خلال الأشهر الخمسة.. فها هي النسخة الحادية والعشرون من كأس الخليج باتت على الابواب حيث من المزمع أن تقام البطولة في العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة ما بين الخامس وحتى الثامن عشر من يناير المقبل،.. ربما لا تكون كأس الخليج طرفا في الأزمة على اعتبار ان موعدها يسبق المعمعة، فهي أقرب لأن تكون بداية لكومة استحقاقات محلية قطرية، على أن تتبعها مناسبات أخرى تنقسم بين ما يخص الأندية والمنتخب القطري الذي سيواصل مشوار الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، حيث استكمال رحلة التصفيات التي خاض منها العنابي خمس جولات، بانتظار ثلاث اخرى فاصلة تحكم مصير المنتخب القطري بالتأهل إما المباشر باحتلال أحد المركزين الأول او الثاني عن المجموعة الأولى، وإما غير المباشر باحتلال المركز الثالث وبالتالي دخول الملحق الصغير بمواجهة صاحب المركز الثالث في المجموعة الثانية في مبار اتين يتأهل الفائز بمجموعهما الى الملحق الكبير، بملاقاة المنتخب صاحب المركز الخامس لتصفيات اميركا الجنوبية، إذ يلتقي المنتخب القطري في الجولة السادسة نظيره الكوري الجنوبي هناك في سيئول يوم السادس والعشرين من شهر مارس المقبل، ثم يستقبل المنتخب الإيراني في الرابع من يونيو المقبل، ثم يطير الى طشقند لملاقاة

المنتخب الأوزبكي هناك يوم الرابع عشر من الشهر نفسه في ختام منافسات الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية.. فيما تنتظر الأندية مناسبات خارجية كدوري ابطال اسيا ودوري أبطال الخليج.





ثلاثة أشهر وستة استحقاقات للمنتخب و

معترك جديد قارى

نقول بأن كأس الخليج ستكون استهلالية الاستحقاقات العنابية، بيد أن البطولة التي ستقام خلال الفترة ما بين 5 الى 18 يناير المقبل، لن تعرف التداخل مع ما يليها على اعتبار ان موعدها مفصول تقريبا عن الفترة التي ستعرف التعارضات والتداخلات.. فبعد قرابة الخمسة عشر يوما من نهاية كأس الخليج، سيدخل المنتخب القطرى في معترك قارى جديد وهو المتمثل بالتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا 2015 التي ستستضيفها أستراليا، حيث قضت برمجة تلك التصفيات أن يبدأ العنابي مشواره بها بملاقاة ماليزيا في السادس من شهر فبراير القادم في الدوحة، على أن يعاود المنتخب القطري الظهور في الدور الحاسم من تصفيات المونديال يوم السادس والعشرين من شهر مارس المقبل عندما يحل ضيفا على كوريا الجنوبية هناك في سيئول.

صحيح ان المنتخب تخلص من التعارض الذي كان يصيب مواجهة الشمشون الكوري في الإقصائيات المونديالية، وبين الجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا 2015 امام المنتخب البحريني في المنامة والتي كانت مقررة أن تقام في الثاني والعشرين من شهر مارس نفسه، بعد صدور فرمان اسيوي قضى بنقل تلك المباراة الى الرابع عشر من اغسطس، بيد أن هذا الأمر لا يعني أن الأمور ستسير على حال أفضل، ذلك

خاطبت تلك الاتحادات لجنة المسابقات بشكل

جماعي وضغطت من أجل استصدار قرار يقضى

بتأجيل الجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا

2015 وترحيلها الى موعد آخر مناسب على الاجندة القارية التي تتوافر على مواعيد

لاحقة يمكن نقل الجولة المذكورة

اليها.. ثم اكدنا في العدد

التصنادر ينوم

الخميس التاسع

والعشرين

مين الشيهر

الماضي ان قرارا

أن تعارضات اخرى ستظهر لكن على مستوى مشاركات الأندية القطرية في النسخة الجديدة من دوري ابطال اسيا بعد أن احتفظ الملف القطرى بمقاعده الأربعة التي كان قد حصل عليها بعد التقييم الأخير الصادر عن لجنة الاحتراف في الاتحاد القاري، اى أن اربعة اندية قطرية هي «لخويا بطل دوري نجوم قطر، والجيش وصيف الدوري والغرافة حامل لقب كأس سمو الامير، والريان ثالث دوري نجوم قطر» ستشارك بدوري المحترفين القاري وعبر دور المجموعات الذي سينطلق في الثلث الأول من شهر فبراير، على أن تتواصل جولاته تباعا وبفواصل زمنية ما بين اسبوع بين بعض تلك الجولات، وأسبوعين بين جولات أخرى، ويستمر هذا الأمر الى أواخر شهر مايو تقريبا، وهو ما سيسير مع منافسات دوري نجوم قطر الذي سينطلق قسمه الثاني اعتبارا من 21 ديسمبر الجاري ويستمر حتى منتصف إبريل، على أن تعقب منافسات الدوري مباريات الأدوار التمهيدية لكأس الأمير، وبطولة كأس سمو ولي العهد لرباعي

في غاية الأهمية بالنسبة

لمشواره في التصفيات

المونديالية، على اعتبار

ان العودة من هناك بنقطة

التعادل سيكون وزن

تلك النقطة من ذهب في

السباق نحو التأهل المباشر

الى نهائيات كأس العالم،

فالوضعية الحالية على سلم

ترتيب المجموعة الأولى تجعل

المنتخب القطري منافسا

مباشرا للفريق الكوري

الـذي يملك سبع

نقاط في رصيده

لـكـن مــن اربــع

مباريات، في حين

المربع الذهبي لدوري نجوم قطر، ويأتي هذا كله في خضم تحضيرات للمنتخب القطري لخوض جولات تصفيات المونديال، إذ من المعروف أن كل جولة يسبقها تقريبا معسكر إعدادي لا يقل عن اسبوعين.

« البيادي أول من أشارت إلى تعارض.. وأول من أكدت التعديل..

نقل ثانية تصفيات آسيا إلى أغسطس..

دفعة معنوية تحضيرا لكوريا

وشيكا سيصدر عن إدارة المسابقات في الاتحاد الاسيوي سيقضي بنقل الجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا 2015 الى شهر اغسطس من العام ذاته، وذلك تفاديا للتعارض الذي خلفته برمجة تلك الجولة مع الجولة السادسة من منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 والمقررة في 26 مارس العام المقبل 2013.. حيث اشرنا الى ان القرار المنتظر يأتي في ظل الضغوطات التي مارستها اتحادات أهلية متضررة من ذاك التعارض، ذلك أن ستة منتخبات من منطقة غرب اسيا تشارك في الحدثين «حاسمة التصفيات المونديالية وتصفيات اسيا 2015» وهي منتخبات قطر ولبنان وإيران والعراق والاردن وعُمان، وهي المنتخبات التي سيلحقها الضرر.. ليأتي التأكيد بعد ذلك من قبل علي النعيمي أمين السر المساعد في الاتحاد القطري لكرة القدم وعضو لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي الذي أكد أن إدارة المسابقات في الاتحاد القاري قررت نقل تلك الجولة الى 14 اغسطس، لافتا الى أن الاتحاد الاسيوي ترك أيضا لاتحادي المنتخبين المتباريين تحديد موعد متفق عليه، وإن لم يتم الاتفاق على موعد،

فإن المباراة ستقام في الرابع عشر من اغسطس القادم.

معسكر في كوريا

للأمانة نفول بأن البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم كان قد اكد قبيل سفره الى بلاده منتصف الشهر الماضي ان ثمة إمكانية لأن تتم إعادة النظر في أمر التعارض بين الجولة السادسة من منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 والمقررة أن تُقام في السادس والعشرين من شهر مارس المقبل نهائيات كأس اسيا 2015 والمقررة أن تقام في السادس والعشرين من الشهر نفسه.

هذا التعديل بالتأكيد سيفسح المجال امام المنتخب يبدو ان اتوري ينوي الانخراط في معسكر إما في كوريا الجنوبية نفسها قبيل المواجهة، او في بلد اَخر قريب من كوريا ويتوافق مع اجواء العاصمة سيئول التي ستشهد المواجهة التي يتطلع اليها العنابي على أنها

يملك العنابي سبع نقاط من خمس مباریات.

القطرى للإعداد لتلك المواجهة بالشكل الأمثل، اذ



والأنحية.. وكأس الخليج خارج «الحسبة»

أتوري وسياسة المطالبة بإشراك اللاعبين الحوليين

نذكر جميعا كيف كان البرازيلي باولو اتوري يتعامل مع مشاركات اللاعبين الدوليين في الاستحقاقات النادوية خلال الموسم الماضي، حيث ظل المدرب يفضل إشراك اللاعبين في المعسكرات التدريبية على مسألة تركهم لمشاركة انديتهم في المناسبات المحلية والخارجية، فلن يغيب عن احد ذاك القرار الذي اتخذه اتوري بحرمان الغرافة والريان من اللاعبين الدوليين في الجولة الأخيرة من منافسات دور المجموعات لدوري ابطال اسيا في نسخته السابقة 2012.

> الامور ربما انقلبت رأسا على عقب هذا الموسم، إذ تبنى الرجل سياسة مغايرة تماما عندما بدأ بمطالبة الاندية إشراك اللاعبين في المنافسات المحلية، على اعتبار ان تلك المشاركة هي حجر الاساس في إعداد اللاعبين للاستحقاقات الهامة للمنتخب القطري ويأتي على رأسها الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. وضغط المدرب في هذا الاتجاه الى أن ساهم في إصدار الاتحاد القطري لفرمان يقضي بضرورة إشراك الدوليين ما نسبته 50 % من مجموع المباريات التي تخوضها الأندية بدوري نجوم قطر، ليمنح الفرمان المذكور الاتحاد حق إعارة اللاعب الذي لا يشارك بذاك الكم من الدقائق، اعارته الى ناد آخر ما يضمن له المشاركة مع النادي.

الآن وقد بات دوري ابطال اسيا على الابواب بالنسبة للاندية القطرية الاربعة، فهل يستثمر اتوري هذه المنافسة التي تعد أقوى من المنافسة المحلية بمنح الفرصة للاعبين بالتواجد مع أنديتهم بعيدا عن إجبارهم على الالتحاق بالمعسكرات الداخلية او الخارجية التحضيرية لمنافسات الدورالحاسم من تصفيات المونديال؟.. ام ان الأمور ستعود الى المربع الاول بظهور اعذار اخرى كالخوف من الإصابات والإرهاق الذي قد يلحق باللاعبين جراء ضغط

بمعسكر محلي ووديتين بغرض المنافسة والإعداد

> لا يمكن باي حال من الاحوال تجاهل الأهمية الكبيرة التي تحظى بها كأس الخليج لدى الجمهور الخليجي بوجه عام والجمهور القطري على وجه الخصوص، وبالتالي فإن الظهور العنابي الجديد في النسخة الحادية والعشرين من تلك البطولة التي تستضيفها العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة ما بين الخامس وحتى الثامن عشر من شهر يناير القادم 2013، سيكون في غاية الأهمية بالنسبة للانصار خصوصا وان المشاركات العنابية السابقة لم ترتق الى الطموح، حيث تبقى المطالب دوما بالوصول الى مربع ذهب بطولات كأس الخليج على أقل تقدير لمنتخب قطري سبق وان جلس على منصات التتويج أكثر من مرة كان آخرها عام 2004 في النسخة التي استضافتها الدوحة.

لكن ثمة مأربا اخر للجهاز الفني للمنتخب القطري الى جانب التنافس، وهو المتمثل بالإعداد لقادم الإستحقاقات الهامة خصوصا التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم، حيث ستعرف الشهور الثلاثة التي تعقب خليجي 21 استكمال مشوار حاسمة الاقصائيات المونديالية بخوض الجولات الثلاث الأخيرة منها، وبالتالي فإن المنافسة على اللقب الخليجي ستكون دافعا كافيا كي يبذل اللاعبون كل ما في وسعهم، الأمر الذي سينعكس بالإيجاب على حالتهم البندية والفنية قبيل الدخول في المراحل الأخيرة من

تصفيات المونديال.

الإعداد 23.. ومباراتان وديتان من المقرر أن يدخل المنتخب القطرى

من الثالث والعشرين من شهر ديسمبر الجاري معسكر التحضير لكأس الخليج، حيث ينخرط اللاعبون في التدريبات فور انتهاء منافسات الاسبوع الثاني عشر لدوري نجوم قطر والمقرر ان يُلعب يومي الحادي والعشرين والثاني والعشرين من شهر ديسمبر، وليخضعوا قبل التدريبات لفحوصات طبية كما اعتادوا قبل كل تجمع، حيث

الاول لكرة القدم اعتبارا

تدشين التحضير لكأس الخليج

يجري الفريق الطبي والبدني للمنتخب القطري فحصا دوريا يتم من خلاله الاطمئنان على الحالة الصحية والبدنية للاعبين بشكل عام، والاطمئنان على حالة اللاعبين العائدين من الإصابة، ويتخلل المعسكر الذي سيستمر الى حين موعد السفر للعاصمة البحرينية المنامة، خوض مباراتين وديتين، حيث أكدت لجنة المنتخبات على إقامة مباراة ودية امام المنتخب المصري يوم الثامن والعشرين من ديسمبر، فيما يجري التنسيق من اجل تأمين المباراة الثانية، حيث تنظر إدارة المنتخبات بطلب تقدم به الاتحاد الكويتي لكرة القدم لإقامة مباراة ودية مع العنابي تحضيرا لكأس الخليج، وترك أمر مكان إقامة المباراة مفتوحا، حيث إمكانية ان تجرى المباراة في الدوحة او خارجها، في انتظار رد الاتحاد القطري الذي سيعرض الأمر على البرازيلي باولو اتوري الذي سيصل الدوحة خلال الايام القادمة بعد ان قضى إجازة في بلاده.

ويذكر ان عدة منتخبات خليجية ستعسكر في الدوحة خلال الفترة المقبلة، كالمنتخب الإماراتي الذي سيخوض معسكرا في الدوحة يبدأ في الثاني والعشرين من ديسمبر ويستمر حتى الثالث من يناير، اي قبل إنطلاق كأس الخليج بيومين تقريبا، على أن يلاقي المنتخب اليمني وديا في الخامس والعشرين من الشهر

وكانت القرعة قد وضعت المنتخب القطري في المجموعة الأولى رفقة المنتخب البحريني المستضيف والمنتخب العماني والمنتخب الإماراتي، فيما ضمت المجموعة الثانية منتخبات الكويت حامل اللقب والسعودية وتبدو مهمة العنابي في كأس الخليج ليست بالسهلة في تجاوز الدور الأول من البطولة، على اعتبار ان مجموعته الاولى تضم المنتخب البحريني صاحب الأرض الساعي للتتويح بلقبه الأول في البطولة، والمنتخب العماني بطل النسخة قبل الماضية «خليجي 19» التي اقيمت في مسقط، خلافا لبلوغ الأحمر العماني الدور الحاسم من التصفيات المونديالية ويلعب في المجموعة الثانية، إذ كسب الاشقاء العمانيون دفعة معنوية كبيرة بعد انتصارهم الاول في حاسمة الاقصائيات المونديالية على حساب المنتخب الاردني بهدفين لهدف في مسقط، فيما لن تترك الخسارة الأخيرة امام المنتخب الياباني 2/1 في الوقت بدل الضائع، اثرا سلبيا جراء الصورة الطيبة التي قدمها رفاق الحارس علي الحبسي، مما يعزز النواحي المعنوية قبل البطولة الخليجية،.. فيما تضم ذات المجموعة ايضا المنتخب الإماراتي الذي يعيش فترة زاهية بعد مرحلة إحلال وتبديل عرفتها الكرة الإماراتية عقب الإخفاقات الاخيرة دوليا وقاريا.

حفعة معنوية للقادم

العنابي تخلص تقريبا من الضعوط الكبيرة التي رزح تحتها منذ الهزيمة غير المتوقعة التي مني بها العنابي من نظيره الاوزبكي في الجولة الرابعة من منافسات الدور الحاسم للتصفيات المونديالية، وذلك بعد الإنتصار الاخير امام المنتخب اللبناني في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم، وهو الانتصار الذي احيا آمال العنابي في المنافسة على التأهل بشقيه المباشر باحتلال أحد المركزين الاول او الثاني في المجموعة، او غير المباشر باحتلال المركز الثالث المؤهل الى ملحق

العنابي استعاد الثقة قبيل الدخول في معتركات جديدة منها كأس الظيج وكذلك التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا 2015 المزمع إقامتها في إستراليا بعد الانتصار على المنتخب اللبناني، ولعل ذاك الفوز ربما يفتح أفاقا جديدة للمنتخب القطري الساعي لكسر النحس الذي لازمه في النسخة السابقة من كأس الخليج عندما خرج من الدور الأول بالخسارة امام السعودية بطريقة دراماتيكية، إذ تأمل الجماهير العنابية ان يسجل المنتخب القطري حضورا فاعلا في البطولة.. فلم يعد خافيا أن حالة من عدم الرضا تنتاب الجماهير القطرية حيال المشاركات العنابية في كأس الخليج منذ ما بعد النسخة السابعة عشرة التي اقيمت في الدوحة وتوج المنتخب القطري بطلا لها على حساب المنتخب العُماني بركلات الجزاء الترجيحية في نسخة ربما من افضل البطولات خصوصا من الناحية التنافسية، ذلك ان المشاركات التي تلت التتويج ظلت محتشمة، ففي النسخة الموالية الثامنة عشرة التي استضافتها العاصمة الإماراتية ابوظبي خرج العنابي من الدور الاول وبخفي حُنين وبصورة مفاجئة بعد ان ودع البطولة من الدور الأول بهزيمتين وتعادل وحيد احتل به ذيل المجموعة الثانية التي تأهل عنها المنتخبان السعودي والبحريني وإن كان هذا الأخير بلغ نصف النهائي بفارق الأهداف عن العراق عندما جمع المنتخبان اربع نقاط.

الحال ربما كان أفضل في النسخة التاسعة عشرة التي جرت في مسقط، عندما بلغ المنتخب القطري الدور الثاني محتلاً المركز الثاني في المجموعة الثانية بعد فوز دراماتيكي على اليمن في الوقت بدل الضائع، بيد أن المنتخب القطري اصطدم بنظيره العماني صاحب الأرض وبطل تلك البطولة في الدور نصف النهائي، ليخسر امام الأحمر وجماهيره بهدف دون رد.. ورغم التحسن في المردود العام على مستوى النتائج مقارنة بالنسخة الثامنة عشرة، الا أن الجماهير ظلت تبحث عن اللقب الثالث للبطولة ومعادلة رقم السعودية والعراق اللذين حملا اللقب ثلاث مرات، فيما يغرد الازرق وحيدا في قمة سجل الأبطال بنيله عشرة

الوضيع قد يختلف خصوصا على مستوى النظرة الجماهيرية، فما بين مساعي التحضير للجولات الحاسمة للتصفيات المونديالية، وبين المنافسة الخليجية، ستبقى الانظار شاخصة من قبل الجماهير كل حسب مطلبه طبعاً، واي كان الأمر فإن الاستعداد من خلال المنافسة يعد علميا افضل طرق تحضير فريق كرة قدم.. فقد تغفر الجماهير لاتوري الإخفاق في كأس خليجي 21، بيد انها لن ترحمه في حال فقد المنتخب القطري فرصة التأهل الى المونديال.



أكد أن «الرهيب» سيواصل التمسك بالأمل رغم صعوبة المهمة.. أغيرى:





استعاد الريان توازنه في دوري النجوم وانتزع ثبلاثية انتبصبارات متتالية عـزز بها موقعه فـی مرکز الوصافة ليخرج من مرحلة الفراغ التي مـر منها مـن الجولة البرابعية إليي الجولية السادسة عندما سقط فى فخ التعادل السلبى ملع التخلور وانتهلزم أمام السيلية والسد بالنتيجة ذاتها ا/٤.

وأدى الرهيب ثمن تلك النتائج السلبية غاليا حيث هـوى من برج التصدارة فاسحا المجال لشريكه القديم باعتلائه

وعبلني البرغيم من استعادته لنغمة الانتصارات في الجولات الثلاث الماضية بقى الفارق بين الريان والسد المتصدر ثابتا عند ٨ نـقـاط لأن «الزعيم» واصل تخطى حواجز الجولات التي لعبت بدون خطأ محققا العلامة الكاملة إلى حد الساعة من بداية الدورى ليصبح مرشحا فوق العادة لبلوغ منصة

ولهذا فإن الأوروغويانى دييغو أغيرى مدرب الريان في حواره مع «استاد الدوحة» قال بأن حظوظ فريقه فـي تتويجه بلقب دوري نجوم قطر الحالى تناقصت ولم تعد وافــرة كما كــان الــشــأن فى البداية إلا أنه قندم وعندا قاطعا مفاده أن «الرهيب» سيكافح حتى الرمق الأخير ولن يفقد الأمل مادام قائما حتى وإن كان ضئيلا.

أهنئكم بمناسبة فوز فريقكم على الوكرة ضمن منافسات الجولة الماضية.. أولا ما هو تقييمكم لأداء الريان في تلك

- جيدا، أعتقد أننا قدمنا كرة قدم جميلة ولذلك نلنا فوزا مستحقا.. كان الريان الأفضل طوال المباراة وسيطر على معظم مجرياتها واستحوذ على الكرة.. بل كان بالإمكان لو استغللنا كل الفرص التي أتيحت لنا أن نخرج فائزين بحصة أكبر.

لعب الريان واحدة من أجمل مبارياته في دوري نجوم قطر الحالي، فمن اين استمد كل تلك القوة التي ظهر بها وإرادة الفوز التي تحلى بها؟

- نحن نشتغل طوال الأسبوع جيدا لكل مباراة سوف نخوضها وكذلك على طول الموسم حيث نتحضر ونتهيأ لملاقاة كل المنافسين بنفس الدرجة من التركيز والجدية والحماس والرغبة في العمل والتدريب.. لقد كانت الجدية حاضرة في المباراة والرغبة في انتزاع الفوز موجودة.. أتمنى أن نواصل على هذا النحو الرائع ولكن لابد لي أن أذكّر أنه لايزال ينقصنا الكثير من أجل بلوغ منصة

إحراز الأهداف مسؤولية جماعية

أمام الوكرة ثلاثة لاعبين من مراكز مختلفة هم ناثان المدافع وفابيو لاعب الوسط وتاباتا صانع الألعاب الذي لعب أيضا في مباريات عدة كمهاجم، أحرزوا الأهداف الثلاثة لفريقكم.. ماهو تحليلكم لهذا الأمر؟

- هذا دليل على أن كل لاعبي الفريق مهمون ويتعاونون ويتكاتفون من أجل تحقيق الفوز وأن الحلول من أجل التهديف متنوعة... إحراز الأهداف لا يتوقف على المهاجمين فقط وإنما بإمكان المدافعين ولاعبي الوسط حتى وإن كانوا دفاعيين ويلعبون في الارتكاز المشاركة في هذا الشق وتحمل المسؤولية

عندما تخطى الريان عقبة الوكرة 1/3 فى الجولة الماضية فإنه يكون قد حقق بذلك فوزه الثالث على التوالي منذ استعادته لنغمة الانتصارات.. كيف ترى

– من الواضح أن الريان قد نجح في تخطي مرحلة الفراغ التي مر منها والتي للأسف دامت لمدة ثلاث جولات (تعادل وهزيمتان).. خضنا ثلاث مباريات ولم نهدر فيها ولا نقطة واحدة فتمكنا من الارتقاء والصعود في قائمة الترتيب إلى أن أصبحنا نحتل المركز الثاني (بفارق الأهداف عن لخويا).. نحن في الريان نتطلع دائما إلى الأعلى ونأمل تحقيق المزيد



في المباريات المقبلة وأن نكون محظوظين

انطلق الريان هذا الموسم بقوة في دوري النجوم وحقق ثلاثة انتصارات متتالية بيد أنه انحرف عن المسار السليم عندما أخفق في تحقيق الفوز في ثلاث مباريات متتالية مكتفيا فيها بحصد نقطة يتيمة.. هل من الممكن أن تعود إلى الخلف وتكشف عن الأسباب التي اسهمت في حدوث ذلك التراجع الكبير الذي تسبب في ابتعادكم عن الصدارة؟

- أعتبر ما وقع جزءًا من لعبة كرة القدم.. يمكنك الفوز مثلما يمكنك التعادل أو الهزيمة.. واجهنا سوء الطالع وقلة التوفيق في تلك المرحلة، هذا ما يمكننى قوله.. استعددنا لتلك المباريات بنفس الجدية والعزيمة والإرادة التي نستعد فيها لكل مبارياتنا ولكن لم نحقق المأمول فيها.. لا يمكنني أن أحمل المسؤولية الكاملة إلى اللاعبين لأنهم حاولوا ولكن لم يحالفهم التوفيق.. من العادي جدا أن يمر اي فريق بمرحلة من انعدام الوزن في وقت من الأوقات بيد أن المهم هو أن ينجح في الخروج منها سريعا وأن يستعيد لاحقا ما

ضاع منه فیها.

الإصابات ليست مبررا كافيا

ماذا عن الغيابات القسرية بداعي الإصابة التي ضربت صفوفكم خصوصا ابتعاد فابيو عن مباراتي الخور والسيلية وكذلك اللاعب الواعد عبدالله طالب عفيفة اللذي انتهى موسمه بسبب تعرضه لقطع في الرباط الصليبي أمام الخور أيضا، ألم يكن لها اي تأثير سلبي فيما لحق بالريان من معاناة قبل أن يعود إلى حالته الطبيعية؟

- قد تكون سببا من الأسباب وليس كلها.. لا ينبغي أن نعلق عليها كل أخطائنا ونبرر بها هزائمنا.. لنكتف بالقول بأننا لم نكن موفقين في تلك المباريات ومن سوء حظنا أن الفرق التي واجهناها كانت في يومها وبأفضل

لكن لم يكن أحد يتوقع أن يسقط الريان الساعي إلى اللقب سقوطا مذلا أمام السيلية الذي يعانى في منطقة الهبوط.. هل كانت الخسارة ثمن سوء تقدير للخصم واستهانة به؟





ندا جدا لكننا لن نستسلم بسهولة



الحالي ينصب على مبارياتنا المقبلة.. نحن

نفكر أكثر في أنفسنا يتوجب علينا أن نواصل

انتصاراتنا وأن نتابع انتفاضتنا.. حاليا السد

هو المتصدر وبفارق مهم ولكن لايزال في

عمر الدوري 13 جولة.. لن نضع أنفسنا تحت

ضغط إضافي بالتفكير في مسألة اللقب بل

علينا أن نركز على مبارياتنا المقبلة وأن نفكر فيها فقط.. ولكن هذا لا يمنع من القول اننا

نتطلع دائما إلى البقاء في المقدمة وسوف

ننتظر ونترقب ما سوف يحصل من تطورات

هل تعنون أن الريان لم يعد يملك أي

حظ في إمكانية التتويج باللقب؟

في المستقبل.

- لا أعتقد ذلك.. كما قلت سابقا نحن نستعد لكل المنافسين بنفس الدرجة من الجدية ولا نستهين بأي كان لأن عالم كرة القدم مليَّ بالمفاجآت.. لا أتصور أن لاعبي فكروا بأنهم فازوا بالمباراة قبل أن يلعبوها.. ولكن ظروف المباراة ومجرياتها سارت في الاتجاه المعاكس لنا.

وماذا عن الخسارة أمام السد؟

 نعلم كلنا أنه فريق قوي.. حقا كانت الخسارة كبيرة لكن كل شيء ممكن أمام مثل هذا الفريق.. أمامه لا يمكن استبعاد التعثر من الحسبان.. المهم هو أنه كان علينا أن نستفيد جيدا من الدروس والعبر المستخلصة للخروج من دوامة تلك النتائج السلبية والعودة إلى المسار الصحيح.

عندما كنتم تهدرون النقاط كان هناك من يتابع تحقيق الانتصارات الواحد تلو الاخر.. أعني السد الـذي واصل نتائجه الرائعة ولم يفقد إلى الآن اي نقطة محققا العلامة الكاملة في الجولات التسع

- إذا كنتم تلمحون إلى مسألة حظوظ الريان في المنافسة على اللقب من خلال تعقيبكم هذا فأنا أود أن أقول ان تركيزنا

حول مصير لقب الدوري. إن السوال الأساسي الذي يطرح بشدة في الشارع الرياضي هذا الموسم

ثم سنرى كيف ستكون الحصيلة.. علينا الانتظار قليلا قبل أن نطلق الحكم النهائي

هو هل السد قوي جدا إلى درجة أنه حقق 9 انتصارات متتالية أم أن المنافسين كانت مستوياتهم ضعيفة وسهلوا عليه

- سأجيب باختياري الاحتمال الأول وهو أن السد فريق قوي جدا.. هذه حقيقة لا تحتاج إلى شروحات إضافية.. إنه قطب الكرة القطرية والدليل أنه الأكثر تتويجا بالألقاب محليا.. وتعلمون أيضا أنه منذ عام مضي توج بطلا للقارة الاسيوية بفوزه بدوري الأبطال واحتل المركز الثالث في كأس العالم للأندية.. أجل إن السد قوي بلاعبيه المحليين والمحترفين وهو من المرشحين الأوائل للحصول على اي بطولة محلية يشارك فيها.

دفعك غياب عبدالله عفيفة عن صفوف الريان بداعي الإصبابة إلى إحداث تغييرات في مراكز وتموضعات بعض اللاعبين حيث بدأت الاعتماد على المدافع موسى هارون كأساسي بعدما كان احتياطيا وقدّمت المدافع تشو إلى الأمام للقيام بدور لاعب ارتكاز كما أصبح دانييل غومو يتقدم في الوسط كثيرا نحو الأمام للمساهمة في الشق الهجومي.. هل أنتم راضبون عن هذه التغييرات الفنية الجديدة وهل قدم لكم هؤلاء اللاعبون ما كنت تنتظرونه منهم؟

- أجل أنا مرتاح جدا وراض عن عطاء هؤلاء اللاعبين بمن فيهم تشو الذي نجح في مركزه الجديد كلاعب ارتكاز.. إن تغيير مكانه لم يؤثر أبدا على عطائه.. إنه يقدم الإضافة المرجوة في مركزه الجديد وقد منح الصلابة والمناعة لخط الوسط وهو يساهم بشكل كبير في تحسن مستوانا وأدائنا في الآونة الأخيرة.. الجميع يقوم حاليا بدوره المنوط به كما يجب.

> - منطقيا أعتبر إمكانية الحصول على اللقب صعبة جدا.. أجل لا شيء مستحيل في كرة القدم ولكن في الواقع يملك السد فضلية واضحة على باقي المنافسين.. علينا أولا أن نكافح في كل مباراة سنلعبها.. كل جولة أصبحت بالنسبة لنا حاسمة ومصيرية إذ يتوجب علينا ألا نضيع النقاط وألا نعيش نفس الوضيع الصعب الـذي عشناه في المباريات الثلاث التي عجزنا فيها عن تحقيق الفوز وفرطنا خلالها في نقاط ثمينة أبعدتنا كثيرا عن الصدارة.. المهم هو أننا سوف نكافح من أجل الفوز بالمباريات حتى النهاية

 لايمكنني أن أعطي إجابة نهائية في هذا الموضوع.. سنرى فيما بعد ما هي التطورات المقبلة وعندها سوف نتخذ القرار المناسب الذي يخدم مصلحة الفريق.

نيلمار مكسب للريان ودوري النجوم

من المرتقب أن يصبح المدافع ناثان لاعبا محليا منذ يناير المقبل ولهذا فإنه سيصبح من حق الريان التعاقد مع محترف جدید. ما هی خیاراتکم فی هذا الصدد وهل سيكون المحترف المنتظر مدافعا أم لاعب وسط أم مهاجما؟

- لايـزال الوقت مبكرا نسبيا لكي نعلن عن أي تفاصيل تخص هذا الموضوع.. عندما سیحدث ای تطور جدید سنکشف عنه فی الوقت المناسب.. ما من شك أن الاختيار سوف يكون حسب ما يحتاج إليه الفريق.

هل يقدم لكم المهاجم البرازيلي نيلمار الذي عزز به الريان صفوفه في بداية الموسم الحالي الإضافة التي كنتم تبحثون عنها في الخط الأمامي وهل أنتم راضون شخصيا عن عطائه؟

> - بكل تأكيد.. فنيلمار لاعب رائع حيث يساعد كثيرا الفريق بمجهوداته الكبيرة في المباريات.. إنه مهاجم ممتاز ونحن مرتاحون جدا لما يقدمه.. أعتبر أنه سيكون أحد أفضل اللاعبين هذا الموسم وهو بالفعل مكسب كبير للريان وللدوري عامة.

عاد فابيو بعد شفائه من الإصابة

الأخيرة التي أبعدته عن الملاعب واستئنافه لنشاطه إلى التألق مجددا وظهر بشكل لافت في المباريات الثلاث السابقة.. ويبدو أن عودته قد ساهمت في إستعادة الريان

- أجل هذا صحيح.. إنه يقدم مستويات مميزة في الآونـة الأخيـرة ويمارس دوره كقائد حقيقي للفريق حيث يقوده نحو الانتصارات.. إنه يعمل بجد وبحماس كبيرين في التدريبات وقد كان حريصا جدا على استعادة كل إمكانياته ونحن فخورون جدا بما

كيف تنظر إلى مباراة الجولة العاشرة من دوري النجوم التي يواجه فيها الريان غريمه التقليدي العربي الذي يقبع في قاع الترتيب؟

- أعتبرها مباراة صعبة ونحن نستعد بشكل جيد لكي نحقق الفوز بها حتى نعزز موقعنا في الوصافة.. أعلم جيدا أن العربي يمر بظروف صعبة جدا ويواجه خطر



هل ستعتمدون على تشو إلى نهاية الموسم في الارتكاز أم أنكم تفكرون في استقدام لاعب في هـذا المركز خـــلال شــهـر يناير المقبل بمناسبة فتح سوق انتقالات اللاعبين الشتوي؟



أنظار جماهير قطر والخليج والعرب تتجه صوب كوالالمبور..

قرعة الشامبيونزليج الآسيوى تححد

تتجه اليوم انظار اسيا وكل الجماهير القطرية والخليجية صوب العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث سيتم سحب قرعة دورى ابطال اسيا فى النسخة الجديدة التى سيمثلنا فيها الفرسان الاربعة لخويا «بطل الـدورى» والجيش «الوصيف» والغرافة «بطل كأس الامير» والريان «ثالث الـدوري» الذين سيحملون لواء الدفاع عن سمعة الكرة القطرية خاصة بعد ان تمت عملية تثبيت المقاعد

الاربعة بنجاح وهو القرار الذي سيضع بلا شك تبعات كبيرة وثقيلة على كاهل هذه الاندية الاربعة واصبحوا مطالبين من جماهيرهم اولا بتحقيق النتائج التى تتواكب ليس فقط مع تحقيق المعايير الاسيوية «الادارية والتنظيمية» بل يجب أن تتعداها الى المعايير الفنية الخاصة التى تتعلق بالمستوى الفنى والحضور الجماهيرى، وفى هذا التحقيق سنحاول التعرف على طموحات واحلام مسؤولي الاندية الاربعة قبل ساعات قليلة من سحب القرعة وسيكون لدينا

فريد محبوب: الصحام قادم لا محالة مع السعوديين والإيرانيين!

استطلاع اخر حول الحظوظ والفرص وحجم التطلعات والطموحات لما ستحققه انديتنا في النسخة الجديدة من الشامبيونزليج

في البداية كمدخل تاريخي نستعرض تاريخ مشاركات انديتنا في دوري المحترفين الاسيوي او ما يسمى بدوري الابطال وهي البطولة التي تم استحداث نظامها الجديد اعتبارا من موسم ٢٠٠٣ والتى يتم على اساسها اللعب فى دورى المجموعات بعد

عدنان العلي: ننتظر ابتسامة القرعة لفريقنا

عبر عدنان العلي المنسق الاعلامي بنادي لخويا عن امله ان تبتسم القرعة لفريق لخويا خاصة ان التصادم مع الاندية السعودية سيظل قائما بقوة مع كل الاندية القطرية بسبب المقاعد الاربعة وتمنى الابتعاد عن اي من الاندية الايرانية بالبطولة المقبلة لاسباب فنية واخرى ادارية تتعلق ببعد المسافات وكذلك ببرودة الطقس مع الضغوط الجماهيرية واضاف عدنان العلي: اعتقد بان لاعبينا قد استوعبوا من الاخطاء التي حدثت في المشاركة الاولى العام الماضي ولذلك لابد من التعامل مع كل مباراة وكأنها بطولة في حد ذاتها خاصة ان الطموحات ستظل كبيرة للغاية من اجل عبور دور المجموعات ومن ثم الوصول الى ابعد من ذلك في المنافسة، ولم يخف عدنان العلي صعوبة المهمة خاصة ان البطولة الاسيوية ستتزامن مع مباريات الدوري المحلي في القسم الثاني الذي ترتفع فيه قيمة المنافسة على الالقاب وعلى المركز الاول، وانهى عدنان العلي تصريحه مؤكدا اننا بالتأكيد سنترقب ما ستسفر عنه القرعة وبعدها سنبدأ التحضير للمباريات الاسيوية التي ستنطلق في نهاية فبراير المقبل.

توقع فريد محبوب مدير فريق الريان وقوع احد الاندية السعودية بنسبة 100 %، واحتمال فريق

ايراني بنسبة 75 % بنفس مجموعة الريان بجانب احد الاندية الاماراتية بنسبة اقل ويبقى كاحتمال اقل بامكانية اللعب مع فریق اوزبکی وهذا ما تفرضه خارطة توزيع المقاعد، واضاف فريد محبوب ان البطولة الاسيوية دائما ليست سهلة ولكنها احيانا لا تخضع للمقاييس او لقوة المجموعة او خبرة المنافسين لنأخذ درس السد الذي حقق انجازا فوق كل الترشيحات، لانه من المهم جدا ان يتم اعداد اللاعبين ذهنيا وبدنيا ونتمنى ان يكون لاعبو الريان قد استفادوا من

المشاركات السابقة والا يكرروا الاخطاء التي حدثت في البطولتين السابقتين ولان المقاعد الاربعة

من اجل ضمان الاداء بقوة محليا واسيويا.

تضع انديتنا على المحك وامام مسؤولية كبيرة مؤكدا ان اخطاء البداية مع ضعط المباريات وتداخلها في الرزنامة المحلية تفرض المزيد من الصعوبات ولذا نأمل من اتحاد الكرة - والكلام لفريد محبوب -ان يراعي مواعيد مباريات الاندية القطرية بالبطولة الاسبيوية عند وضع جدول القسم الثاني من الدوري لكي نتجنب الاصمابات خاصمة واننا مطالبون بتجهيز عدد كبير من اللاعبين البدلاء

«نطیح» بمجموعة مناسبة! من ناحیته اکد سعود فتح مدیر فريق الغرافة ان فريقه بالتأكيد

سعود فتح: نتمنی أن

مهيأ لدخول بطولة قوية وصعبة

للغاية وتمنى ان «تطيح»

الفهود في مجموعة مناسبة

وفيرق استهل لانها ستخدم

الفريق في البداية رغم انه من المستحيل ان تكون مستويات الفرق الاربعة متساوية فنيا في كل مجموعة خاصة ان دوري الابطال يجمع الفرق البطلة في بلادها واكد سعود فتح بان هدف الغرافة الاول الوصول للدور الثاني ثم التفكير خطوة بخطوة على امل اعادة ترميم الفريق في الموسم القادم الذي سيتزامن مع الموسم المقبل، واضاف سعود بان مستوى الغرافة حاليا في الدوري المحلي لن يكون مقياسا على الحكم لما سيحققه الفريق في البطولة الاسيوية بدليل ان السد لم يكن جيدا في الموسم الماضي ولكنه استطاع الفوز باللقب الاسيوي وثالث العالم ونتمنى ان يظهر الغرافة بشكل مغاير وان يكون الحظ حليفه مؤكدا انه سيتم تجهيز اللاعبين ذهنيا ونفسيا وفصل المدوري المحلي عن دوري

الملك ومشاركة خجول!

شارك نادي قطر في دوري الابطال الاسيوي مرة واحدة وهي الاولى له على مدى تاريخه والتي كانت في موسم 2004 حيث جاء ترتيبه في المركز الثالث برصيد 3 نقاط من 3 تعادلات في المجموعة التي ضمت معه فريق باختاكور الاوزبكي وذوبهان الايراني وتصدرها باختاكور.



الغرافة يستلهم أمجاد المشاركة الرابعة للخهاب بعيدا

شارك فريق الغرافة لاول مرة في دوري المحترفين الاسيوي في نسخة 2006، حيث لم يحالفه الحظ في تجاوز دور المجموعات بعد أن جاء في المركز الاخير رغم انه حقق فوزين من مبارياته وتأهل من المجموعة الكرامة السوري، وفي المشاركة الثانية للغرافة في نسخة 2008 خرج ايضا من دور المجموعات بحلوله في المركز الرابع بعد باختاكور الاوزبكي واربيل العراقي وتأهل القادسية الكويتي من المجموعة، وفي المشاركة الثالثة للغرافة في موسم 2009 خرج الغرافة من دوري المجموعات بعد حصوله على المركز الثالث برصيد 3 نقاط وتأهل من المجموعة كل من بيروزي الايراني والشباب السعودي برصيد 7 نقاط لكليهما وانسحب الشارقة الاماراتي وتم شطب نتائجه. فيما جاءت مشاركة الغرافة الر ابعة هي الافضل في تاريخه بلا منازع حيث نجح في بلوغ الدور ربع النهائي وكان قاب قوسين او ادنى من التأهل الى نصف النهائي، بعد ان بدأ بصدارته لمجموعته جامعا 13 نقطة من 4 انتصارات وتعادل واحد وخسارة وضمت المجموعة الاستقلال الايراني الذي حل ثانيا ثم الاهلي السعودي

باختاكور الاوزبكي بهدف كليمرسون من ضربة جزاء بالدوحة. وفي ربع النهائي توقفت مغامرة الفهود بفارق الاهداف امام الهلال السعودي بعد ان خسر ذهابا في الرياض 3/0 وفاز ايابا في الدوحة 2/4، وفي نسخة 2011 التي تمثل المشاركة الخامسة لم يشفع للغرفاوية الفوز في مباراتين وتعادل في ثالثة بدور المجموعات التي ضمت معه سابهان الايراني والهلال السعودي والجزيرة الاماراتي؛ حيث تعرض الفهود للخسارة في 3 مباريات وجمع 7 نقاط فقط لم تكف لبلوغ دور الـ16 وتأهل من المجموعة سابهان والهلال، وفي الموسم الماضي لم يقدم الغرافة جديدا حيث خرج من دور المجموعات بعد ان جاء ترتيبه بالمركز الثالث بالمجموعة التي تأهل منها الهلال السعودي وبيروزي الايراني وضمت ايضا الشباب الاماراتي؛ حيث لم يجمع الغرافة سوى 6 نقاط فقط من فوز واحد و3 تعادلات وخسارتين من الجزيرة الاماراتي والاستقلال الايراني.







الزعيم السحاوي صاحب

الإنجاز التاريخي الأهم

حظوظ الفرسان الأربعة!!

إلغاء النظام القديم الذى كان يقام بنظام التصفيات المجمعة فى كافة مناطق اسيا؛ وقد شارك في دوري الابطال وفق النظام الجديد حتى الان ثمانية اندية قطرية وهي السد والغرافة والريان وقطر وام صلال والعربى الذى عاد فى الموسم الماضى بعد غياب طويل ثم لخويا واخيرا الجيش وسنركز فى هذا التحقيق على مشاركات انديتنا منذ موسم ٢٠٠٣. ولان التاريخ لا يكذب ولا يزيف الحقائق نؤكد بان فوز نادى السد الزعيم باللقب للنسخة قبل الاخيرة يعد

انجازا غير مسبوق للبطولة فى شكلها الجديد؛ ثم يأتى وصول نادي ام صلال الى الدور نصف النهائي في موسم ٢٠٠٩ بمثابة الانجاز الثانى للاندية القطرية حيث دخل نادى ام صلال فى ذاك الوقت مع الفرنسي جيرار جيلي التاريخ من اوسع الابواب بصفته اول ناد قطری پسجل حضوره بقوة وباحترام بعد تأهله من الدرجة الثانية الى مصاف اندية المحترفين فهل يسير الجيش الوافد الجديد على خطى صقور برزان.

الريان وإشكالية أخطاء البحاية

عند الحديث عن مشاركات فريق الريان في البطولة بشكلها الجديد سنجد انها بدأت من مباريات من دوري المجموعات بحلوله ثالثا بعد ان حقق 4 نقاط من 6 مباريات 2005 ميث خرج الرهيب من دوري المجموعات بحلوله ثالثا بعد ان حقق 4 نقاط من 6 مباريات وتأهل من مجموعته فقط فريق باس الايراني، وفي موسم 2007 حل الريان في المركز الإخير بعد الزوراء العراقي والعربي الكويتي ولم يحقق اي فوز وتعادل مرتين وخسر 4 مرات وتأهل من المجموعة الوحدة الاماراتي وفي نسخة العام قبل الماضي 2011 حل الريان بالمركز الاخير في مجموعته التي ضمت ذوبهان الايراني والشباب السعودي والامارات الاماراتي ولم يجمع الريان سوى 4 نقاط فقط في مباراة وتعادل في مثلها وخسر 4 مباريات وودع المنافسات، حيث تأهل من المجموعة ذوبهان اصفهان الايراني والشباب السعودي وفي الموسم الماضي خرج الريان ايضا من دور المجموعات حيث جاء ترتيبه الثالث في المجموعة التي ضمت معه الجزيرة الاماراتي والاستقلال الايراني اللذين تأهلا لدور الستة عشر وناسف كارشي الاوزبكي ولم تكف النقاط الست التي جمعها الريان في عبوره الى الدور الثاني حيث فاز في مباراتين

العرباوية أصحاب المشاركة الأسوأ

تعتبر مشاركة النادي العربي في النسخة الاخيرة من دوري الابطال بمثابة كابوس لفريق الاحلام بعد غياب طويل منذ اخر مشاركة عام 1999؛ حيث اخفق لاعبوه في الفوز في اي من مبارياته الست وخسرها جميعا بامتياز مما وضع الكرة القطرية ومكتسبات المقاعد الاربعة في خطر حقيقي وبعد ان عاد العربي محليا بالموسم الماضي وشارك بالبطولة بصفته ثالث الدوري فقد انتكس اسيويا وبشدة مع مدربه السابق لوشانتير وقبع في مؤخرة الترتيب بالمجموعة بعد خسارته لجميع مبارياته ذهابا وايابا على ارضه وخارج ارضه مع الاتحاد السعودي وبني ياس الاماراتي وباختاكور الاوزبكي ودخل مرماه δ اهداف ولم يسجل سوى 4 اهداف فقط وهي المشاركة التي يمكن تصنيفها بانها «الاسواً» في تاريخ مشاركات الاندية القطرية بدوري الابطال الاسيوي.

راشد الكعبي: الجيش جاهز للمهمة الأسيوية

تمنى راشىد الكعبي مدير فريق الجيش ان تكون القرعة مناسبة وتخدم فريق الجيش الذي يشارك لاول مرة خاصة ان خبرة اللاعبين الاسيوية ستكون محل اختبار جـدي وحقيـقي ولـذلـك هناك تهيئة نفسية وذهنية للاعبين للمشاركة الاسبيوية من اجل ابعاد الرهبة عن اللاعبين خاصة اذا اوقعت القرعة فريق الجيش مع الاندية الايرانية والسعودية التي لديها ميزة الحضور الجماهيري الكبير وقال راشد الكعبي ان تطلعات فريق الجيش كبيرة

وعلى مستوى الطموحات وفريق الجيش جاهز للمهمة الاسيوية من اجل تأكيد ان قطر جديرة بالحصول على المقاعد الاربعة خاصة ان الترحيب الذي تلقيناه رسميا من قبل الاتحاد الاسيوي يتواكب مع المشاركة الاولى للنادي ولذلك فان الثقة كبيرة في اللاعبين والجهاز الفنى الذي يعرف حجم الطموحات وتعدي مرحلة الظهور المشرف لان الهدف هو التأهل لدور الستة عشر الذي سيقام بنظام الذهاب والاياب لاول مرة.

في نسخة 2003 والتي لم تكن بحجم الطموحات؛ حيث خرج من دور المجموعات بعد حلوله في المركز الثاني بعد فوزه في مباراة واحدة وخسر مباراتين وتأهل من المجموعة فريق العين الاماراتي بعد ان جمع 9 نقاط، وفي نسخة 2004 خرج السد ايضا من دوري المجموعات بعدما حقق المركز الثاني برصيد 5 نقاط فيما تأهل من المجموعة العين الاماراتي برصيد 9 نقاط وفي موسم 2005 تأهل السد الي الحور ثمن النهائي بتصدره لمجموعته برصيد 12 نقطة على حساب نيفتشي الاوزبكي والكويت الكويتي والاهلي

جاءت بداية مشاركات نادي السد بدوري الابطال

الاماراتي ثم خسر السد في ربع النهائي امام بوسان الكوري (صفر/3 و2/1) وفي نسخة 2006 جاء السد في المركز الثاني في المجموعة التي تأهل منها فريق الشباب السعودي الذي تفوق على الزعيم السداوي بفارق الاهداف بعد تعادلهما برصيد 13 نقطة لكل منهما وفي هذه المرة كان السد قاب قوسين او ادنى من الوصول الى الدور ربع النهائي. وفي نسخة 2007 حل السد في المركز الاخير في مجموعته التي تأهل منها فريق الكرامة السوري.

وفي نسخة 2008 خرج السد ايضا من دوري المجموعات بعد حلوله في المركز الثاني بعد الكرامة السوري الذي تأهل الى ثمن النهائي، ثم جاء موسم 2011 ليسجل الزعيم السداوي ثاني انجازاته التاريخية ويدخل التاريخ من اوسع الابواب كونه النادي القطري الذي فاز بلقب دوري الابطال مرتين على مدى تاريخه، وقد حقق اللقب الاول 1986 في ظل النظام القديم للبطولة. اما اللقب الثاني فقد جاء في النظام الجديد للبطولة التي تحولت الى مسابقة تشارك فيها فقط اندية المحترفين المعتمدة وفق الضوابط والشروط المحددة من الاتحاد الاسيوي، وحقق السد الانجاز التاريخي الثاني في نسخة 2011 مع المدرب الاورجوياني فوساتي عقب تغلبه على فريق جنبوك هيونداي الكوري على ارضه وامام جماهيره وهو الانجاز الذي منح الزعيم فرصة الظهور في كأس العالم للاندية لاول مرة مضيفا انجازا جديدا للكرة القطرية بحصوله على المركز الثالث.

لخويا يأمل تعويض الحلم الضائع

نستطيع ان نؤكد بان حلم نادي لخويا في دوري الابطال من خلال المشاركة الاولى لم يكتمل وذلك بسبب نقص الخبرة الاسيوية والطموح الفني الجارف لمدربه جمال بلماضي في ذاك الوقت وبسبب عدم الواقعية ودع لخويا المنافسات من دور المجموعات حيث اكتفى فقط بتحقيق الفوز في مباراتين من (6) وجمع 6 نقاط فقط ابقته

فــى الـمـركـز الثالث بالمجموعة بعد سابهان الايراني الذي تصدر والاهلى السعودي صاحب المركز الثاني فيما تذيل النصر الاماراتي ترتيب

المجموعة، ولذلك يأمل ابناء نادي لخويا في دخول البطولة هذا الموسم بوجه جديد وبطموحات اكبر ولكن بمزيد من الواقعية مع البلجيكي جريتس وبخاصة بعدان اكتسب لاعبو لخويا الخبرة الاسيوية المطلوبة وتعلموا بالتأكيد من درس المشاركة الاولى.



هل يسير الجيش على خطى صقور برزان؟!

بدأت قصة نجاح ام صلال من موسم 2008 عندما توج باستحقاق بطلا لكأس الامير وبلغ ام صلال الدور نصف النهائي من المشاركة الاولى والوحيدة في تاريخه حتى الان، وقد اوقعت القرعة ام صلال في المجموعة الثالثة التي ضمت معه الاتحاد السعودي والجزيرة الاماراتي واستقلال طهران الايراني وتأهل للدور الثاني كثاني المجموعة بجانب الاتحاد السعودي بعد ان جمع 8 نقاط من

> فوزين وتعادلين وخسارتين، وفي دور الـ16 تخطى ام صلال فريق الهلال على ملعب الاخير بفوز تاريخي 3/4 وفي ربع النهائي تخطى ام صلال فريق سيئول الكوري ذهابا في الدوحة وفي نصف النهائي توقفت مغامرة صقور برزان على ابواب 2/3

بوهانج الكوري عندما خسر ذهابا 2/0 في كوريا وايابا 2/1 بالدوحة. وسيفتتح فريق الجيش مشاركته في دوري الابطال الاسيوي هذا المو باحلام وطموحات كبيرة للغاية تراود لاعبيه مع المدرب الروماني ليسيسكو وكذلك ادارته التي لم ولن تبخل في توفير الدعم بدون حدود للفريق حتى يواصل بنجاح مسيرة سفراء الكرة القطرية الذين سيدافعون عن احقية انديتنا بالمقاعد الاربعة للموسم الثاني على التوالي ويسعى ابناء الجيش الى تكرار مغامرات ام صلال الذين ابهروا كل اسيا من خلال المشاركة الاولى ومن بعدهم نادي السد الذي حقق انجازا غير مسبوق وتغلب على كافة الصعاب حتى اقتنص اللقب وتوجه ببرونزية مونديال الاندية.





قبل الإعلان عن نتائج القرعة..

ضغط الموسم وتحاخل الاستحقاقات يهحدان المشاركة الأ

تبدو المشاركة الاسيوية للاندية القطرية فى الموسم الحالى مهددة فى ظل الضغوطات الكبيرة على الرزنامة الخاصة بالاستحقاقات المحلية والخارجية، ولان رباعى الكرة القطرية المتمثل في لخويا والجيش والريان والغرافة ينتظر قرعة دورى ابطال اسيا اليوم, الا ان المؤشرات تؤكد وجود مأزق كبير ينتظر هذه الاندية فى رحلتها الاسيوية التى ستكون محفوفة بالمخاطر فى ظل ضغط المباريات وتواصل البطولات.

ولعل كل الشواهد السابقة اكدت ان اللاعب والاندية لا يستطيعان اللعب تحت الضغط

وكثيرا ما يحدث الانهيار وتأتى النتائج كبيرة نظرا لعدم القدرة على القتال في جبهتين، وهو ما حدث فى الموسم الماضى الذى شهد خروج ممثلى الكرة القطرية الاربعة لخويا والريان والغرافة والعربي من الدور الاول للمسابقة الاسيوية.

ما يزيد من صعوبة المرحلة القادمة التى ربما لم يكن لها مثيل من قبل ولم تمربها الكرة القطرية، أن الاندية الاربعة المشاركة بدوري ابطال اسيا مطالبة بالنتائج قبل المستويات كون التقييم القادم والتقييم الجديد للاتحاد الآسيوى سيتضمن النتائج والمستويات الفنية، وكلما حققت أنديتنا نتائج جيدة وإيجابية في دوري أبطال آسيا كلما انعكس ذلك على

المقاعد الاربعة للكرة القطرية نقمة أم نعمة؟









رغم ان حصول الكرة القطرية على اربعة مقاعد في دوري ابطال اسيا 2013 يعد انتصارا، الا انه في الواقع يشكل ضغطا كبيرا على الاندية والمنتخب الاول خلال الموسم الحالي، فاحتفاظ الكرة القطرية بمقاعدها الأربعة في دوري آبطال آسيا جاء ليضعها في مأزق هو الأصعب منذ فترة طويلة وهو موقف أصعب من الذي عاشته نهاية الموسم الماضي مع الجولة الأخيرة بدوري أبطال آسيا وانطلاق المرحلة النهائية من التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2014 عندما اضطر بعض ممثلينا بالدوري الآسيوي لخوض الخطوة الأخيرة خاصة الغرافة الذي كان يملك بصيصا من الأمل في التأهل بدون اللاعبين الدوليين بسبب إصرار أتوري مدرب العنابي على ضم كل الدوليين في بداية الاستعداد لتصفيات كأس العالم بالبرازيل. وتشارك اندية لخويا والجيش والريان والغرافة في الاستحقاق القاري ممثلة للكرة القطرية، ولكنها تواجه معضلة ضغط المباريات التي قد لا تساعدها وهي بالتالي اصبح من الواجب عليها التعامل مع الامر الواقع وان تحزم امرها لكي تخوض البطولة وفق التطورات الجديدة، حيث ستكون البداية اعتبارا من اليوم وبعد اجراء القرعة للمسابقة الاكبر على مستوى الاندية في القارة الصفراء.

النصيب الاكبر للكرة القطرية مع دول السعودية واليابان وكوريا الجنوبية والصين هل ستكون نعمة ام نقمة خصوصا ان الضغط الذي يحدث جراء هذه المشاركة سيكون كبيرا للغاية وقد ينعكس على كل الاطراف، حيث كان البعض يتمنى ان تنحصر المشاركة على ناديين فقط ليقدما كل عطاء افضل بدلا من حالة التشتت التي قد تصيب الكرة.

اتحاد الكرة ووضع البرنامج المناسب للقسم الثاني

المقاعد الاربعة للكرة القطرية تضع اتحاد الكرة ايضا تحت الضغط لانه سيكون مطلوبا تنسيق جميع مباريات هذه الاندية بحيث لا يتأثر فريق بالضغوطات والمشاركات المتواصلة سواء كانت محلية او خارجية، وبالفعل نجد ان مؤسسة دوري النجوم اعلنت عن قيام جولة واحدة في القسم الثاني قبل التوقف لكأس الخليج، وبعدها سيتم تنسيق مباريات هذه الاندية وفقا للقرعة وتواريخ

المباريات التي سوف تتحدد اليوم.

واصبحت مؤسسة دوري نجوم قطر (QSL) ولجنة المسابقات باتحاد الكرة مطالبتين بالوصول الى الحلول الافضل في وضع الجدول الذي يناسب هذه المشاركة وضغط الاستحقاقات المحلية والخارجية، فالهدف سيكون من أجل الوصول الى حلول جيدة ومناسبة تساعد المنتخب والاندية في نفس الوقت وتسهل مهمتيهما لان الضغط سيكون كبيرا على الاندية وعلى اللاعبين الدوليين ودور المؤسسة والمسابقات

لدوري النجوم وضع جدول مريح يوفر الراحة المناسبة للاعبين، ونعتقد أيضا ان الابتعاد عن ضغط المباريات وعدم إقامة مباراتين أسبوعيا أمر سوف يساعد الاندية ولاعبيها الدوليين، خاصة أن نصف أنديتنا سوف يلعب تلقائيا مباراتين أسبوعياً خلال المرحلة القادمة حيث يخوض الرباعي الآسيوي مبارياتهم المحلية والاسيوية خلال كل أسبوع، الى جانب أن ممثل الكرة القطرية بدوري أبطال الخليج وهما الخور والخريطيات سوف يلعبان أيضا أكثر من مرة أسبوعيا، ورغم ان الخور والخريطيات لعبا في المشوار الخليجي حتى الان جولتين الا ان لهما مباريات ايضا في فترة خوض الدور الاول لدوري ابطال اسيا وهو ما يزيد من الضغط

وضع البرمجة التي تقلل من آثار هذا الضغط والإرهاق من خلال وضع برنامج جيد للقسم الثاني





لأسيوية لرباعي الكرة القطرية

نصيبها في المقاعد، الى جانب أن دوري أبطال آسيا بدأ يشهد إقبالاً كبيراً من معظم الدول، وجميعها يريد الاشتراك، وجميعها يعمل على تطوير بنيته التحتية، وتطوير أنديته، وتطوير اللعبة، وهو ما يتطلب بالتالي تطويراً على مستوى النتائج للأندية القطرية التى أصبح الجميع يطالبها بتعويض إخفاقها فى الموسم الماضى حيث شاركت أندية لخويا والعربى والغرافة والريان وكلها أخفقوا وودعوا دورى ابطال آسيا فى الدور الأول، وهو أمر لا يليق بالكرة القطرية التي حققت أكبر النتائج والأرقام في التقييم والذي منحها الحق في النهاية في الاحتفاظ بمقاعدها الأربعة بجدارة.

الاصطدام بمشوار العنابي المونحيالي

لاشك ان مشاركة اربعة اندية تضم في الوقت الحالي الغالبية من لاعبي العنابي قد تحدث الصدام مجددا في الفترة القادمة، وقد يتأثر طرف على حساب الاخر إما الاندية او المنتخب اذا لم يحدث التنسيق منذ وقت مبكر لاجل تفادي اي تضارب كما حدث مع الغرافة والريان في الموسم الماضي، فالصدام الذي وقع بين اتوري والغرافة لا يجب ان يتكرر لان مشوار العنابي مهم في تصفيات المونديال وايضا استحقاق الاندية يجب ان يتم وضعه بعين الاعتبار.

ولاشك ان الاتحاد القطري لابد ان يلعب الدور الاساسي في هذا التنسيق بين الاندية ومدرب العنابي بحيث لا يتأثر اي طرف على حساب الاخر، فالواقع يؤكد ان اتحاد الكرة مطالب بالاهتمام اكثر بمشاركة الاندية الخارجية في الاستحقاق القاري خصوصا ان النتائج الايجابية لهذه الاندية تنعكس بطبيعة الحال على الكرة القطرية في تصنيف الدوريات بالموسم القادم، ورغم صعوبة المهمة في ظل الضغوطات الكبيرة الا ان التنسيق لابد ان يأتي منذ وقت مبكر.

ما يجعل موقف الكرة الصعب لا مثيل له هذه

الاسيوية بعد قرار المكتب التنفيذي إقامته بنظام

الذهاب والإياب بعد أن كان بنظام الذهاب فقط

وهو ما يزيد عدد المباريات على الأندية القطرية اذا تأهل اي فريق منها للدور الثاني من المسابقة



المحربون أمام مسؤولية لتجنب الإصابات

لعل المستجدات الحالية في الموسم الكروي تجعل المدربين في الاندية الاربعة تحت مسؤولية لانهم اصبحوا مطالبين بوضع البرنامج الذي يجنب لاعبيهم وخصوصا الدوليين خطر الاصابات نظرا للارهاق الذي سيطالهم في ظل توالي الاستحقاقات والبطولات وكثرة المباريات التي تكون عادة خصما على اللاعبين في المقام الاول.

وفي ظل وجود عدد محدود من اللاعبين تعتمد عليهم الاندية فسيكون كل مدرب مطالبا بالمحافظة على لاعبيه وتنسيق برنامجه وفق حاجته وحاجة المنتخب ايضا، لان تقليل الحمل على اللاعبين امر مهم ومنحهم الراحة المطلوبة كذلك في التدريبات لابد ان يحدث حتى لا يكون اي لاعب فريسة سهلة للاصابات التي طالما ارهقت الاندية والمنتخب في الفترة الماضية وتسببت ربما في نتائجها المتواضعة التي لم تكن تناسبها خصوصا على المستوى القارى.

وسيكون المدربون الاربعة للسفراء المشاركين باسم الكرة القطرية امام تحد كبير نظرا لصعوبة المهمة وسط هذه الظروف وضغط المباريات، والمدرب الافضل سيعرف كيف يوظف عناصره ويحافظ على ذات مستواه في المشاركتين المحلية والخارجية ولا يتضرر من مشاركة لتكون على حساب الاخرى وبالتالي يسقط في الامتحان وقد يغادر من البطولة الاسيوية في توقيت مبكر.

ويدرك كل المدربين ان حجم الامكانيات التي تتوافر لهم قد لا تحصل عليها الكثير من الاندية الاخرى، وبالتالي يبقى الطموح دائما في تواجد الاندية القطرية كفرق منافسة وليست مشاركة فقط في البطولة الاسيوية، وبالتالي لن تكون هنالك اي اعذار رغم ضغط المباريات لان كل المدربين مطالبون في الوقت الحالي بوضع تصور واضح للمشاركة في البطولة الاسيوية وتفادي سلبيات الموسم الماضي الذي خرجت فيه جميع الاندية من الدور الاول للمسابقة.

ويبقى الانجاز الذي حققه السد عندما فاز باللقب الاسيوي في العام 2011 يمثل ورقة ضغط اخرى لان كل الاندية التي تشارك في الوقت الحاضر مطالبة لكي تكون منافسة ولا تكون في موقف المتفرج، فالوضع الحالي للموسم لا يعفي المدربين من العمل لكي تحصل الاندية على افضل النتائج في مشاركتها القادمة لان الكرة القطرية في الوقت الحالي اصبحت بحاجة الى انجاز اخر، كما ان تعديل المعايير باعتماد النتائج في التصنيف القادم يضع هؤلاء المدربين امام اهمية البحث عن افضل النتائج.

ويبقى لادارات الاندية ايضا دورها في مساعدة المدربين على ترجمة خططهم وبرامجهم في البطولة الاسيوية من خلال وضع تصور واضح وان يتم فتح الباب للاعداد بعد القرعة مباشرة من خلال ايجاد الخطة التي تناسب كل ناد في مشاركته، على حسب طبيعة الاندية التي سوف يقابلها ويلعب معها لان دراسة وضعية الاندية المنافسة اصبحت امرا مهما من خلال تكليف اعضاء الجهاز المعاون لوضع الخطة الامثل للمشاركة











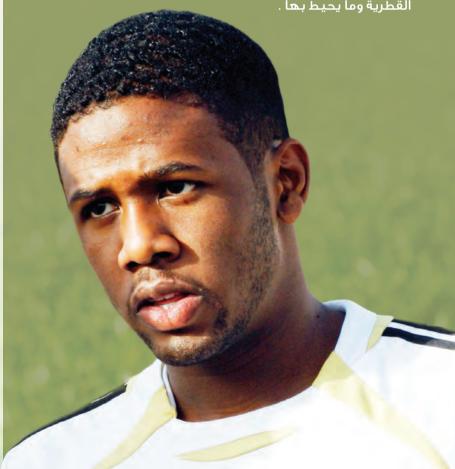
خلفان الفتى الذهبى للكرة القطرية في حوار لـ « المنان الفتى الذهبي الكرة القطرية في حوار لـ « المنان الفتى الذهبي الكرة القطرية في الفتى الذهبي الفتى الفتى

السح ينتظره الأصعب.. ولن أبح

النتائج الإيجابية التى حققها السد فاقت التوقعات وجعلت منه بطل الشتاء قبل نهاية مرحلة الذهاب من دورى النجوم ولعل من بين أهم مفاتيح المدرب المغربى عموتة فيما تحقق هو الفتى الذهبى صانع الألعاب خلفان ابراهيم الذى يعد مفخرة الكرة القطرية وأمل عشاق العنابى فيما تبقى من تصفيات المونديال لقلب الموازين وتحقيق حلم جماهير الكرة القطرية مثلما فعل في العديد من المناسبات

خلفان ورغم رغبته الابتعاد عن وسائل الإعلام منذ شهور، إلا أنه لم يرفض طلب استاد الدوحة فى محاورته حصريا للحديث عن العديد من النقاط المتعلقة بفريق السد والمنتخب وأخرى ذات صلة بالكرة





بداية تاريخية لفريق السدهذا الموسم فما لك أن تقول أولا حول هذا

– أنا سعيد بالنتائج الإيجابية التي حققناها حتى الآن ولو أني لا أعتبر هذه بالمفاجأة لأني انتظرت بداية قوية من فريقنا نظرا للتحضيرات الجيدة التي قمنا بها خلال المعسكر الصيفي وأيضا بفضل الاستقرار وأسماء المحترفين الذين دعمونا. الحمد لله أننا وفقنا في كل مبارياتنا وعلى كل خصومنا حتى الآن وهو ما يزيد من اصرارنا من يوم لآخر على تقديم الأفضل والحفاظ على أسبقيتنا وابتعادنا عن ملاحقينا المباشرين الذين هم في إنتظار أي تعثر لنا لتقليص الفارق في مجموع النقاط واللحاق بنا على سلم الترتيب.

ماهي العوامل التي ساهمت في وصمولكم إلى تحقيق هذه النتائج

- الجميع ساهم في هذه الإنطلاقة القوية بما فيهم مجلس الإدارة، الجهاز الفني واللاعبون طبعا، الإستقرار أمر مهم ومهم جدا في نجاح أي فريق ويعتبر هذا العامل الرئيسي لتفوقنا على الجميع آداء ونتيجة بفضل الإستراتيجية المحكمة التي انتهجتها ادارة النادي سواء في اختيار المدرب ونوعية استقدامات المحترفين وحتى دعم وترقية الشباب في الفريق الأول وهو ما أعطى ثماره.

يبدو أن قدوم عموتة غير الكثير من الأمور فما الشيء الجديد الذي جاء به هذا

- اسم عموتة كان محل شكوك الجميع لدى قدومه والكثير قالوا انه ليس الرجل المناسب لقيادة فريق كبير كالسد لكن سريعا ما تراجع هؤلاء عن كلامهم ووجهة نظرهم كذلك نظرا للنتائج الإيجابية جدا التي حققها الفريق ولعل أحد أهم أسباب نجاحه معنا حتى الآن هو حسن معاملته لنا بذكاء وتوفيقه في جعل كل اللاعبين سواسية ما خلق جوا من التنافس على المناصب داخل الفريق والجميع أصبح يبحث عن تقديم أفضل ما لديه وهو ما انعكس إيجابا على المردود الجماعي حتى أصبح الكل يهاجم ويدافع في نفس الوقت والدليل أن لدينا ثمانية هدافين في الفريق.

بين عموتة وفوساتي

ما الفرق بينه وبين طريقة عمل المدرب السابق فوساتي؟

 أعتقد أن ليس هناك فرق كبير في طريقة عمل هذين المدربين ولعل الأمر المختلف هو أن عموتة محظوظ <mark>نوع الشيء لوجود لاعبين شباب</mark> أصبحوا أكثر نضجا مما كانوا عليه في فترة فوساتي ما سهل عليه الاعتماد عليهم بأكثر ثقة وأمان على ذكر البلوشي، الهيدوس، ابراهيم أحمد وحتى أنا بما أني أقاربهم في العمر، وتعتبر هذه من أهم نقاط قوة السد هذا الموسم.

يراكم البعض أنكم ماضون لتصبحوا ابطالا للدوري حتى قبل نهاية مرحلة الذهاب إلا أن عموتة يبقى دوما متحفظا في تصريحاته فكيف ترى أنت ذلك؟

- أنا أوافق مدربي عموتة في وجهة نظره للأمور وتصريحاته كذلك لأننا لانزال في بداية المشوار والأصعب في انتظارنا خلال فترة العودة التي ستتدعم فيها الفرق من دون شك بلاعبين محترفين بارزين ما قد يبعث السباق على لقب الدوري من جديد ولذا فالحديث عن هذا الأخير سابق لأوانه ولعل الكثير من الناس مخطئون في ذلك.

من هذه الفرق التي تخشى عودتها بقوة خلال المرحلة المقبلة؟

- أتوقع أن يكون التنافس شديدا بين مجموعة المقدمة أي الريان، لخويا، الجيش وبدرجة أقل نادي الوكرة نظرا لما تحتويه هذه الفرق من لاعبين بإمكانهم قلب الموازين في أي لحظة ومن جهتنا سوف يزيدنا هذا التنافس إصرار وتركيزا للحفاظ على الأسبقية التي حققناها لحد الآن وإنهاء الدوري أبطالا بعد سنوات من الإنتظار فليس هناك مباراة سهلة وأخرى صعبة وخير دليل مباراتنا أمام الخور التي انتزعنا فيها النقاط الثلاث بشق الأنفس.

قرار التغيير

بالحديث عن مباراة الخور لماذا غادرت أرضيية الملعب غير راض على قرار استبدالك من طرف المدرب؟

- كانت مباراة صعبة علينا بحكم أننا لعبناها منقوصين عدديا بعد طرد نذير بلحاج وكان على الجميع بذل مجهود أكبر قصد تغطية ذلك العجز الأمر الذي جعلنا نتعب كثيرا خاصة مع قرب النهاية وهو ما جعل المدرب عموتة مضطرا لإجبراء استبدالات مناسبة وفي محلها للحفاظ على ذلك التفوق إلا أني لم أتقبل ذلك في تلك اللحظة وكنت أريد مواصلة اللعب ولو الست دقائق الأخيرة رغم الإرهاق وبعد نهاية المباراة وبأعصاب مرتاحة استنتجت أن المدرب كان على صواب.

لكن الضغط زال عنكم نوعا ما بوجود النتائج الإيجابية مقارنة بالمواسم

- قد نكون الفريق الأكثر عرضة للضغط

المنافسة سيجعلنا نوفر كل طاقتنا للتباري على الألقاب المحلية وبالأخص منها لقب الدوري الذي يبقى هدفنا الأول كما سنحاول في ذات السياق الاستفادة من انشغال الفرق المنافسة لنا بمشاركتها الإقليمية للتفوق عليها وتعميق الفارق أكثر. قلت إن اللاعبين الشباب في الفريق

أصبحوا أكثر نضجا فمن تعتبر منهم

هذا الموسم غير أن النتائج الإيجابية قد تحجب

ذلك، أولا لأننا رائدون ما يجعلنا مستهدفين

من طرف كل الفرق المنافسة لنا وأيضا لأننا

مطالبون بلقب الدوري الذي لم نتوج به منذ

خمسة مواسم وتعويض إخفاقنا على المستوى

المحلي الموسم الماضي أي خسرنا كلا من

نهائي كأس الأمير وقبله كأس ولي العهد،

معطيات تجعلنا حذرين من التعثر والانكسار

مجددا خاصمة أن لاعبينا الشباب ليسوا

متعودين على الضغط مقارنة بأسماء كبيرة

وفيما أفادك قدوم راؤول إلى الفريق؟

- قـدوم راؤول إلـى السد ساعد كثيرا

الفريق وأنا شخصيا حررني وجعلني ألعب

بأكثر ثقة وارتياح بجانبه فهو في نفس

الوقت المسجل والممرر وقائد الهجمات من

وسط الميدان بفضل كراته السهلة البسيطة

بلمسة واحدة وفخور بوجوده معنا لأنه حقا لاعب

ستكونون محظوظين بالتركيز على

الدورى مقارنة بالفرق الأخرى المعنية

بالمنافسة الآسيوية التي لن تشاركوا

- أجل فالانشغال والتركيز في المباريات

الخاصة بالآسيوية يلهينا نوع الشيء عن

مباريات الدوري ويجعلنا أقل استقرارا وتركيزا

نتيجة كثرة المنافسة وعرضة لبعض المشاكل

المفاجئة كالإصابات مثلا ومن الصعب اللعب على كل الجبهات ولذا فعدم مشاركتنا في هذه

كراؤول وغيره من اللاعبين ذوي الخبرة.

قدوم راؤول

محترف وكبير.

- مرحلة التكوين التي عاشها لاعبو السد مع بعض خلال الفئات السنية وحتى بعدها سمحت لهم بتطوير قدراتهم بشكل واضح وفهم طريقة لعب وتفكير بعضهم البعض كثيرا

مفاجأة السد هذا الموسم؟















ئت عن الاحتراف الأوروبي

وهو ما يعطي ثماره اليوم ولو أن هذا لا يعتبر بالأمر المفاجئ بالنسبة لي لأني ابن الفريق وأعرف جيدا إمكانياتهم جميعا بما أننا من نفس الجيل وعلى سبيل المثال الهيدوس الذي يتمتع بإمكانيات رائعة وكان فقط ينتظر فرصته للكشف عنها مثله مثل بقية زملائي الشباب متمنيا أن يواصلِ فريق السد سياسته وأن يبقى مدرسة لتكوين أبطال الكرة القطرية مستقبلا.

كيف تقيم مستواك حتى الآن؟

- أنا راض لحد ما عن مستواي والفريق عامة بالرغم من تيقني أننا قادرون على تقديم الأفضل بكثير سواء من الجانب الفني وحتى البدني ولذا فأنا أواصل دوما العمل بنفس الجدية أو أكثر ولو أن مجيء عموتة حررني مقارنة بفترة مضت لأنه مدرب يحاول فهم ذهنية وطريقة تفكير اللاعبين كونهم لا يحتاجون لعمل كبير من الجانب التقني وتعتبر مهمته أصعب بكثير مما تبدو عليه بالنسبة للبعض لأن لكل عنصر في الفريق وجهة نظره ورؤيته الخاصة للأمور.

- يقول البعض بأن على خلفان تقوية عضلاته وبنيته



إذًا ما هي ملاحظات غيرك عنك؟

vodafone



الـزيـادة في الــوزن لكن مـن جهتي

لأنى لو حاولت تغيير بعض الأمور فتأكد أني سأضيع معها بالمقابل الكثير من إمكانياتي ومؤهلاتي الفنية التي ربما تعتبر نقاط قوتي ولذا فأنا لا أبالي بكل ما يقال عن قوتي الجسدية وقد برهنت عن جاهزيتي من هذا الجانب في الكثير من المواعيد لكن الأمر الوحيد الذي يجب أن أعمل عليه هو تسيير طاقتي بانتظام أثناء المباريات لأني أعطي أحيانا كل ما أملك لأجد نفسى مرهقا جدا خلال اللحظات الأخيرة.

هل نتائجكم دليل على قوة فريقكم أم على تواضع مستوى منافسيكم والدوري

- المباريات التي لعبناها لم تكن سهلة تماما والكل شاهد أن تفوقنا في البعض منها جاء بشق الأنفس لتقارب المستوى بين الفريقين وعليه لا يمكن القول بأن تواجدنا في الصدارة ناتج عن ضعف الفرق الأخرى غير أن هذا لا ينفي كذلك تذبذب الدوري خلال المواسم الأخيرة نتيجة لتذبذب نتائج الفرق فالموسم ما قبل الماضي رأينا ناديي قطر والعربي ينافسان على الصدارة قبل أن يتراجعا الموسم الماضي وظلا يصارعان على البقاء رفقة فرق مؤخرة الترتيب ليأتي خلفا لهما الجيش والريان لمنافسة لخويا على اللقب كما أن المنحنى الخاص بنتائج الفرق هذا الموسم يوضح ذلك أكثر.

موضوع التحكيم فجر الكثير من الجدل في الموسم الماضي فما رأيك فيه هذا

- لا يمكن للحكم أن يكون إنسانا معصوما من الخطأ وقد يرتكب هو كذلك بعض الأخطاء الصغيرة وحتى الكبيرة منها أحيانا لكني لا أعتقد أن تكون هذه مقصودة أو لخدمة طرف ما على حساب آخر ولم أشكك يوما في نزاهة الحكام لأنهم يحاولون إنهاء المباريات بأقل الأضرار وهو ما يزيد من نكهة اللعبة.

وما دور ومفعول الصنحافة المجلية في تطوير الكرة القطرية؟

– هي سلاح ذو حدين فبقدر ما هي باستطاعتها التحفيز ودفع عجلة تطور الكرة القطرية نحو الأمام فإنها بالمقابل قادرة على خلق عدة مشاكل داخلية وزيادة الضغط على الفرق والمنتخبات.

لنتحديث عن المنتخب والمباراة الأخييرة التي فزتم فيها بصعوبة على

منتخب لبنان...

- هدفنا الأول كان الفوز بتلك المباراة وبشتى الطرق للحفاظ على الأمل والبقاء في السباق نحو المونديال وعليه فإن مستوانا كان متواضعا جدا خاصة خلال الشوط الأول الذي كنا فيه مرتبكين كثيرا ولعل من الأسباب هو تواضع أدائي كذلك واني لست راضيا تماما عن مستواي الذي قدمته يومها لكن في الأخير الحمد شُه أُننا وفقنا في فك العقدة فوق ملعبنا

بعد الخسارتين أمام كوريا وأوزبكستان وهو ما سيرفع المعنويات ويحفزنا أكثر لباقي المشوار. ما سبب تواضع مستواك مع المنتخب

واختلافه عن الذي تقدمه مع فريقك السد؟

- صراحة لا أدري سبب كل هذا العجز فأنا أجتهد دوما وأبذل قصار جهدي من أجِل الظهور بوجه طيب رفقة المنتخب إلا أني لا أوفق دوما رغم وجود تقريبا نفس اللاعبين زملائي من فريق السد، سنواصل عملنا وتحضيرنا الذهني والفني بتقاسم المسؤوليات وأتمنى أن يتحسن أداؤنا خلال المواجهات المقبلة مثلما استطعنا تحسين نتائجنا ومكانتنا في ترتيب المجموعة.

هل أنت مع فكرة الاعتماد على غالبية لاعبى فريق السد خلال مباراة كوريا خاصة أنكم تعيشون معا مرحلة موفقة جدا في

- صحيح أن الحالة النفسية للاعبينا في فريق السد جيدة للغاية وقد تفيد المنتخب كثيراً ولو أنه لاتزال ثلاثة أشهر كاملة عن مباراة كوريا وقد تحدث أمور كثيرة في هذه الفترة، لا يهم أن يكون اللاعب من السد أو غيره من الفرق بقدر ما تهم جاهزيته وتوهجه ورغبته في الفوز وهو ما نبحث عنه حاليا لمواصلة تحقيق النتائج

الفترة الأصعب

كيف ترى مسبقا تنقلكم لمواجهة المنتخب الكوري الذي يعتبر أقوى فرق المجموعة وأكبر المرشحين فيها؟

- أعتقد أننا وصلنا في الفترة الأصعب والحاسمة ولم يعد لدينا خيار آخرى سوى تحقيق نتائج إيجابية في المباريات المقبلة التي ستكون مصيرية لكل المنتخبات تقريبا، من جهتنا سنحاول التعامل بذكاء وحذر كذلك خاصة خلال المباراة المقبلة بالدفاع جيدا والمباغتة بالانطلاق سريعا في هجمات مرتدة قد تعطي ثمارها متمنيا أن تبقى كوريا فأل خير علينا مثلما كان عليه الحال في رابطة أبطال آسيا ولا وجود لأمر مستحيل.

هل تضع رباعية مباراة الذهاب المزيد من الضغط عليكم؟

- كما قلت لك الضغط سيكون علينا وربما أكثر عليهم لكن بالحديث عن الأهداف الأربعة التي تلقيناها فوق ملعبنا ذهابا فإنها لا تعكس قوة المنتخب الكوري بقدر ما تعكس ضعفنا وهشاشتنا يومها حيث ارتكبنا أخطاء فادحة ومنحناهم ثغرات وفرصا لا تضيع، لكن أعتقد أن كل هذا أصبح من الماضي وما نفكر فيه الآن هو لمباريات الثلاث المقبلة.

ما هي المباراة التي تفكر فيها الأكثر

- كل المباريات التي نخوضها صعبة والسبب بسيط وهو أننا لا يجب أن نكذب على أنفسنا لأننا لسنا من بين الخمسة أو الستة منتخبات الأفضل على مستوى القارة سواء من حيث المستوى أو النتائج وحتى من حيث الخبرة ولذا فإن كل منافسينا يبدون لنا أقوياء لكن

الأمور ستتغير مع مرور الوقت خاصة في ظل الإمكانيات الكبيرة الموضوعة تحت تصرفنا وأريد أن أشير لأمر بخصوص موضوع الخبرة والثقة في النفس.

تفضل.. ما هو هذا الأمر؟

- أريد أن أوجه رسالة لكل اللاعبين المواطنين في جميع الأنديـة أن يتحلوا بالمسؤولية وخاصة الثقة في النفس وأطلب من المسؤولين على الفئات السنية ترسيخ ذلك في عقول الشباب، مازلنا نرى اليوم وفي أغلب الفرق أن اللاعب المواطن لا يحظى

بنفس الاهتمام والمعاملة التي يحظى بها اللاعب المحترف من طرف ادارة النادي وأتساءل أحيانا لماذا كل هذا الاختلاف وما الهدف منه، مثلا لماذا يطلب من اللاعب المحترف تسديد ركلة الجزاء بالرغم من وجود عدة لاعبين محليين قادرين على فعل ذلك بأحسن طريقة وهناك العديد والعديد من الأمثلة الأخرى التي تمس باللاعبين متمنيا أن تتغير الأمور مستقبلا لأن لكل هذا تأثيرا مباشرا على الكرة القطرية والمنتخب

التأهل للمونديال هو هدفكم الأول طبعا لكن هل تتفق مع من يقول بأن وصولكم إلى هذا الدور من التصفيات

بوجه الخصوص.

- سمحت لنا المباريات التي لعبناها بالاحتكاك مع منتخبات قوية ومعرفة مستوانا بشكل أفضل لكن لا يمكن تسمية ذلك بإنجاز نظرا للإمكانيات الكبيرة التي وضعتها تحت تصرفنا الدولة ولن نرضى سوى بتأشيرة المونديال لرد الجميل للمسؤولين الذين ساندونا دوما ومهما كانت الأوضاع.

يحظى أتوري برأي عام متناقض بين مؤيد ومعارض فما لك أن تقول عن طريقة عمل هذا الرجل؟

- أعتقد أنه الرجل الأمثل لقيادة العنابي على الأقل خلال هذه المرحلة وأنه المتأثر الأول بالنتائج المتواضعة التي حققناها لأنه أعطى كل ما لديه لخدمة المنتخب ومن جهتى منحنى الفرصة وحفزني وكان دوما بجانبي خلال الظروف الصعبة ولذا فأنا أبذل قصار جهدي لخدمته بعد خدمة وطني طبعا.

بعد إحرازك تقريبا كل الألقاب مع فريق السد.. هل أنت تفكر في الاحتراف؟

– ممكن في السعودية أو الإمارات أما التفكير فى أوروبا فهذا بعيد كل البعد عن اهتماماتي لأن احتراف اللاعب الخليجي عامة هناك وتأقلمه مع الظروف ونمط العيش يتطلب وقتا طويلا مقارنة بعرب شمال إفريقيا مثلا ولذا فعليه خوض المغامرة قبل سن الثامنة عشرة وهو ما كنت أتمناه لولا العمليتين الجراحيتين اللتين أجريتهما على مستوى الرباط الصليبي وعموما الحمد لله فأنا مرتاح في قطر وفي فريقي السد وراض كل الرضا عما حققته رفقته لحد الآن.

نتائجنا مستحقة ولا علاقة لخلك بضعف مستوى فرق الحوري

لهاذا لا يسمح للعب المواطن بتسديد ركلة الجزاء مثلما يقوم بها المحترفون؟







أبرزهم الهيدوس وخلفان وراؤول وبلحاج..

السحاوية علامة فارقة بحوري النجوم.. تصد

تتحدث الأرقام التي لا تكذب ولا تتجمل عن بعض نجوم الفرق في دورينا الذين قالوا كلمتهم بقوة من خلال تقديم مستويات متميزة لفتت الأنظار حيث يبرز بقوة فى منافسات دورى النجوم الجديد عديد لاعبين محليين وأجانب تألقوا بقوة فى صفوف أنديتهم.

ومـع وجــود العديد من هــؤلاء النجوم البارزين إلا ان لاعبى السد

يعتبرون العلامة الفارقة فى دورى النجوم بالموسم الجديد الجارى خصوصا وقد تألقوا على كل المستويات أكان على صعيد المنافسات بين الفرق حيث جعلوا من فريقهم متصدرا للدورى والمرشح الأول الأقـرب لنيل اللقب عقب مواسم عجاف مر بها السد وتحديدا منذ موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦ الذي شهد ابتعاده كزعيم لأندية الكرة القطرية عن منصة القاب دوري النجوم وهو اللقب المفضل له ولجماهيره... وكيف لا وهم يحملون ارقامه القياسية.

نجوم السح.. أبرز المتألقين بحورينا

يمكن القول ونحن نتحدث عن لاعبي السد ابرز نجوم الدوري بكل المقاييس ان هناك بعضا من لاعبي الأندية الأخرى المبرزين أيضا، غير انهم يأتون في البروز بعد النجوم السداوية بمراحل، ونرصد هنا ابرزهم وفقا للمستويات التي يقدمونها والتي اسهموا من خلالها في انتصارات فرقهم وتحديدا بعض لاعبي الريان ولخويا وصيفي المتصدر وكذا قطر وأم صلال والجيش والوكرة وبدرجة أقل بعض من نجوم الأندية الأخرى من أندية وسط ومؤخرة الترتيب وتحديدا أندية الغرافة والخور والخريطيات

وتحديدا يمكن لنا ان نذكر من نجوم الأندية الأخرى الذين ساعدوا فرقهم على تحقيق نتائج جيدة في الموسم أو حققوا بها انجازات شخصية، ومن هؤلاء بعض من نجوم الريان النجم البرازيلي نيلمار أحد متصدري الهدافين حتى وان لم يقدم المستوى المأمول منه بعد - «نتحدث عن المستوى وليس ما سجله من أهداف جعلته في صدارة الهدافين» - ومع نيلمار مواطنه المبدع تاباتا الفائز بلقب أفضل لاعب بالموسم الفائت 2012/2011.. وكذا بعض نجوم العنابي في الفريق مثل المهاجم جارالله المري الذي اثبت انه من أفضل المهاجمين الشباب بالرغم من اعتماد الاورجوياني عليه كلاعب احتياط فكلما نزل الى أرض الملعب فرض نفسه وسجل خصوصا في الجولات الأخيرة، ومعه الظهير الطائر حامد إسماعيل الذي يقدم مستويات جيدة بالرغم من ان لديه الكثير الذي لم يقدمه بعد، وكذا نجم الوسط دانيال غومو الذي يعد أحد ابرز اللاعبين الواعدين المحليين حتى الجولة

كذلك يبرز بقوة نجم لخويا والعنابي سبستيان سوريا القادم من نادي قطر.. والذي يفرض ذاته كواحد من أفضل المهاجمين في الدوري ومعه رفاقه في الفريق المهاجم الشاب علي حسن عفيف الذي يقدم مستويات جيدة يستحق عليها العودة للعنابي، والظهير الأيسر المتميز خالد مفتاح وكذا لاعب الوسط عادل لامي.

ومن نادي قطر يبرز موسى العلاق بقوة كمهاجم هداف ومعه لاعب الوسط المجتهد محمد عمر والمدافع محمد سالم الربيعي رغم عدم لعبه كأساسي، ومن أم صلال المهاجم ماهر يوسف أحد أفضل المهاجمين في الدوري ومعه رفاقه الأجانب المدافع ساشا ولاعبا الوسط عثمان العساس وسعيد بوطاهر، ومن الجيش الجزائري كريم زياني وان تراجع مستواه عن الموسم الماضي وكذا المهاجم عبدالقادر الياس، ومن الوكرة الهداف الشهير يونس محمود أبرز هداف في تاريخ دوري النجوم وعميد المحترفين الأجانب

في ملاعبنا القطرية ومواطنه المدافع القوي على ارحيمة، ومن الخور البرازيلي خوليو سيزار أحد أبرز الهدافين والذي سجل أكثر من نصف أهداف فريقه القليلة أصلا – 6 أهداف من عشرة - ومواطنه ماديسون صانع اللعب المتميز، وايضا لاعب السيلية الهداف البوركينابي داغانو أحد متصدري







حروا الفرق والهحافين ونجوم جائزة الأفضل

نعم وبلى، فالنجوم السداوية هم الأبـرز على صعيد المنافسات بين الفرق على لقب الدورى أو على صعيد المنافسات الشخصية بين اللاعبين حيث يبرزون بقوة في مقدمة نجوم الدوري على صعيد صراع الهدافين أو التنافس على نيل جائزة أفضل لاعب التى تُعطى فى كل

ويكفى ان نذكر من هؤلاء النجوم السداوية الرباعى المتميز جدا المتمثل باللاعب الشاب الواعد حسن الهيدوس والنجم المتميز

الهيحوس

صاحب أكثر

جوائز الأفضل

وخلفان بين

متصدري

الهدافين

المعروف خلفان إبراهيم خلفان والاسبانى راؤول جونزاليس والجزائرى نذير بلحاج والذين يتقدمون النجوم المتألقين فى دورينا مع رفاقهم الآخرين الحارس المخضرم المتميز محمد صقر والظهير الأيمن العائد للبروز هذا الموسم مسعد الحمد والمدافع القوى محمد كسولا ولاعبى الوسط طلال البلوشى ووسـام رزق ومعهم الظهير الأيسر الواعد عبدالكريم حسن ورفاقهم الآخرين الذين يمثلون عناصر شاكلة المدرب المغربى حسن عموتة.



الهيحوس وخلفان الأفضل بالأرقام

بالأرقام يمكن اعتبار حسن الهيدوس الظهير الأيمن المهاجم في شاكلة المغربي حسين عموتة هذا الموسم، والذي تابعناه في مواسم سابقة يلعب كلاعب وسط هجومي أو كمهاجم ومعه نجم وسط الميدان الشهير أو صانع الألعاب خلفان إبراهيم خلفان يمكن اعتبارهما بالأرقام بأنهما أفضل لاعبين في قائمة السد وكذا في الدوري خلال هذا الموسم حتى الجولة التاسعة الأخيرة حيث يبرزان في مقدمة لاعبي السد المتألقين، بل وفي مقدمة كل لاعبي دوري النجوم.

اما كيف حدث ذلك؟ فبسبب وصولهما لانجازين شخصيين يتعلقان بسباق الهداف والتنافس على لقب أفضل لاعب في في كل مواجهة.

فالأول «الهيدوس» حقق رقما شخصيا قياسيا جديدا لم يحققه من قبل تمثل في حصوله على جائزة أفضل لاعب لثلاث مرات خلال تسع جولات كان اخرها امام الغرافة بالجولة الأخيرة التاسعة عندما خرج فريقه فائزا بهدف بعد أسوأ اداء قدمه الفريق السداوي منذ بداية الموسم. وبحصوله على جائزة الأفضل لثلاث مرات متفوقا على اللاعبين الاخرين المحليين والأجانب يعتبر هو أول لاعب مواطن ومحلي يصل الى مثله انجاز بالموسم الجديد، ويقف الهيدوس على قدم المساواة مع لاعب اجنبي واحد فقط هو الهداف العراقي الشهير بلقب السفاح «يونس محمود» نجم نادي الوكرة صاحب المركز السابع بالدوري، والذي ايضا نال جائزة أفضل لاعب في كل مواجهة 3 مرات كما فعل الهيدوس بالإضافة الى انه يقف على رأس قائمة الهدافين بستة أهداف.

والأكيد ان مستقبلا كرويا زاهرا ينتظر النجم الواعد «الهيدوس»

بشرط استمراره في تقديم المستويات المتميزة مع فريقه والذي لن يكون إلا من خلال حرص الهيدوس على البقاء دوما في أفضل جاهزية بدنية وفنية، وإذا ما فعل ذلك فتألقه المستمر سيؤدي به ليكون أحد أهم اللاعبين في فريقه وكذا في صفوف العنابي الذي يحتاج لنوعية اللاعبين المواطنين المجتهدين مثل الهيدوس.

وبالنسبة للنجم السداوي الاخر «خلفان إبراهيم» فلقد واصل نجم العنابي الشهير بروزه الكبير هذا الموسم من خلال تألقه اللافت مع فريقه في الدوري حيث يتحمل دور صانع اللعب والقائد جنبا إلى جنب مع النجم الاسباني راؤول، بل وزاد خلفان على دوره كصانع لعب بالقيام بدور الهداف الأول لفريقه بالرغم من وجود مهاجمين هدافين يضمهم الفريق مثل راؤول والسنغالي ممادو نيانغ.

وقد سجل خلفان ستة أهداف حتى الجولة التاسعة الأخيرة وضعته على رأس قائمة الهدافين مع خمسة نجوم آخرين هم سيبستيان سوريا نجم لخويا وماهر يوسف نجم أم صلال ويونس محمود نجم الوكرة ونيلمار نجم الريان وممادو داغانو نجم السيلية وخوليو سيزار نجم الخور الذي يملك هدفا يتجاهله البعض وينسبه للادرني حسن عبدالفتاح وهو الهدف الثاني أو هدف التعادل في مرمى قطر في المواجهة التي انتهت 2/2، وكنا حينها في استاد الدوحة قد أشرنا إلى ذلك.

والمنتظر والمؤمل ان يواصل «سرحان» أو الذيبُ الكروي المنتمي لعيال الذيب تألقه حتى نرى هدافا قطريا يتألق بين الهدافين وينافس على لقب الهداف الذي غاب طويلا عن اللاعبين المواطنين ليعيد امجاد هدافين مواطنين متميزين على غرار الهداف منصور مفتاح والهداف خالد سلمان والهداف محمد العنزي.



الرباعي الأميز في حورينا

في مقدمة نجوم السد متصدر الدوري حتى الجولة التاسعة، هؤلاء النجوم الذين كانوا وراء انتصارات فريقهم المتلاحقة في الدوري التي بلغت تسعة انتصارات بعلامة كاملة غير منقوصة يأتي النجم الشاب حسن الهيدوس الذي برز بقوة هذا الموسم في التموضع الجديد الذي وظفه فيه المدرب المغربي حسين عموتة حيث بات الهيدوس مصدر خطورة السداوية وأحد هدافيه وفي مقدمة أبرز لاعبيه. ويبرز مع الهيدوس بقوة نجم الكرة القطرية المعروف خلفان ابراهيم خلفان الذي يعتبر أحد أبرز اللاعبين الموهوبين الذين مروا على مدى تاريخ الكرة القطرية والشاهد حصوله على لقب أفضل لاعب في آسيا بالعام 2006، وقد برز خلفان بقوة خلال الموسم الجديد ويكفى أنه قد قاد السد للعديد من الانتصارات بفضل أهدافه التي يسجلها أو تلك التي يصنعها، ولعل صدارته للهدافين خير دليل على تألقه وبروزه الكبير.

ومع الهيدوس وخلفان يبرز في مقدمة النجوم السد ونجمه الأول حاليا الاسباني راؤول جونزاليس الذي استطاع ان يلعب دور القائد بحنكة عالية فبات مفتاح انتصارات فريقه بعد ان جمع بين خبرة السنين الطوال وعنفوان الشباب المتجدد البادي عليه ولا عجب ان يحدث ذلك من نجم مثله يُعد أحد اساطين الكرة الاسبانية والأوروبية، وتتحدث الأرقام عن راؤول بقوة فهو ثالث هدافي فريقه بأربعة أهداف وكذا ثاني لاعب في الفريق مع خلفان ابراهيم يحصل على جائزة أفضل لاعب مرتين

بعد حسن الهيدوس الذي حصل على الجائزة ثلاث مرات.

وإذا ما تحدثنا عن المتألقين السداوية فلا يمكن باي حال من الاحوال تجاهل النجم الجرائري نذير بلحاج أحد أفضل اللاعبين الأجانب في دورينا والذي يؤدي دور الظهير الطائر بحنكة عالية حتى وقد غاب عن الجولتين الأخيرتين بقرار إداري وقع عليه عقب طرده في المواجهة أمام الخور بالجولة السابعة بعد تدخل غير لائق منه عقب صراع كروي مع لاعب الخور الشاب حمود اليزيدي حيث تم إيقافه لمواجهتين ولربما يؤثر هذا الإيقاف على حظوظه في سباق أفضل لاعب في الموسم الذي يبدو انه واحد من أقوى المرشحين لنيله إذا ما استمر تألقه كما فعل حتى الآن.والأكيد ان هذا الرباعي المتميز «حسن الهيدوس وخلفان ابراهيم وراؤول جونزاليس ونذير بلحاج» يشكلون جبهة متميزة في الفريق السداوي المتألق هذا الموسم، وهم بحق أفضل رباعي في الدوري من حيث

ويبرز كذلك بقوة في صفوف السداوية العديد من اللاعبين المواطنين المتألقين إلى جانب «الهيدوس وخلفان».. ويكفي ان نذكر منهم إضافة الى من ذكرناهم بعاليه.. اولئك الذين تألقوا في الجولة الأخيرة التاسعة مثل نجم الوسط وسام رزق الذي كان وراء انتصار فريقه بالجولة الأخيرة أمام الغرافة بهدفه الذي سجله، وكذا الظهير الأيمن مسعد الحمد الذي استعاد الكثير من مستواه المعروف، وأيضا الظهير الأيسر الشاب عبدالكريم حسن والحارس المخضرم محمد صقر.

العطاء والنجومية والتألق.







وسأواصل اللعب إلى أن يقولوا لي لم نعد نثق

في قدراتك، سأقاتل إلى آخر لحظة لأنني أعرف

قلت إن الإصابات أثرت سلبا على مشوارك

منذ القدوم إلى قطر، لكن موسمك الأول مع

- لم يكن ذلك الموسم سهلا وقد عانيت فيه

من الإصابات أيضا، لكنني كنت سعيدا جدا في

آخر المطاف بمساهمتي في حصول لخويا على

لخويا كان رائعا وأحرزت لقب الدوري؟

اللقب، والتتويج يبقى دائما شيئا رائعا.

مستواي وما أستطيع أن أقدمه.

كيف يمكن الحكم على الوضعية الحالية للسيلية في دوري النجوم؟

سيكون إلى جانبهم بقلبه وجوارحه.

- هي وضعية معقدة، تعثرنا في بداية المشوار وكانت المباريات صعبة للغاية والآن نحن متواجدون في قلب الصبراع على تفادي الهبوط من بين عدة فرق، لكننا بدأنا على كل في الصعود بشكل تدريجي وأتمنى أن ننجح في

هل تعتقد أن الفريق استحق التواجد في مركزه الحالي بعد 9 جولات بالنظر إلى المستوى الذي قدمه؟

- لا أستطيع أن أقول إننا نستحق أو لا نستحق، في كرة القدم يمكنك أن تقدم أداء مميزا في مباراة ما ثم تتلقى هدفا في اللحظة الأخيرة وتخرج خاسرا، على كل نحن أمام واقع معين والأهم أن مستوانا في تصاعد مستمر وأعتقد أننا سنواصل في الصعود خلال الفترة القادمة.

يعنى ذلك أنك متفائل بعدم الهبوط إلى الدرجة الثانية؟

- بكل تأكيد أنا متفائل بمستقبل الفريق في مشوار الدوري.

كيف تنظر إلى المباراة القادمة أمام

- مباراة صعبة بكل تأكيد والفريقان في أشد الحاجة إلى النقاط، لكن من خلال ما يقدمه فريقي في الفترة الأخيرة بإمكاننا أن نكون متفائلين بتحقيق نتيجة إيجابية.

هل ترى أن الحظوظ متكافئة في هذه

- أعتقد أن الغرافة يبقى رغم كل ما حدث له من اقوى الفرق في قطر وهو يملك على الورق أوفر الحظوظ للخروج بنقاط المباراة.

ما الذي يمكن أن يصنع الفارق في اللقاء؟ - (يجيب ضاحكا) الحظ!.

شتيليكه مدرب كبير.. ولكن!

لنتحدث عن التغيير الذي طرأ على الجهاز الفني للسيلية إثر الجولة الثالثة بقدوم

المدرب ماهر الكنزاري بدلا من شتيليكه، هل تعتقد أنه كان في صالح الفريق؟

وأن يتوج باللقب مطلع ٢٠١٣، قائلا إنه لن يكون هناك في جنوب إفريقيا مع زملائه الذين طالما لعب معهم لكنه

- توصيف الأمور بهذه الطريقة قد يكون أمرا معقدا قليلا، لكن من الواضح أن التغيير أعطى دفعة هائلة للفريق، وأتمنى أن يتواصل زحفنا إلى الأمام وأن يواصل اللاعبون تقديم أفضل ما لديهم من أجل تحقيق ذلك.

لكن كثيرين يقولون إن المدرب الألماني اسم كبير في عالم التدريب ولم يكن من الصائب الاستغناء عنه؟

- أعتقد أنه لن يكون من المجدي أن نجيب عن كل الآراء المطروحة، كان هذا اختيار إدارة النادي ولا أتصور أننا سننتهي إذا بقينا نعلق على كل

بشكل جيد وقرر المسؤولون إقالته، ولا يمكن أن أعلق على قرار تتخذه إدارة النادي وهو

> الفريق إلى حد الآن وهل أنت راض عما قدمته؟

حاليا أن أكبون في صحة جيدة، فمنذ نضمامي للسيلية تلاحق

وشك أن أحقق الانطلاقة التي أبحث عنها تعرضت لإصابة جديدة، وأريد حقا أن أتعافى بشكل تام

وهل تحسرت على ترك الفريق؟

- لا لم أتحسر فهذه هي كرة القدم، وتلك هي الحياة بشكل عام، تخوض تجربة ما ثم تكمل المشوار بالطريقة التي اختارها لك الله.

كيف ترى مجريات الدوري إلى حد الآن؟

- من الواضح أن هناك فريقا مميزا للغاية إلى حد الآن اسمه السد، يقدم مستويات رائعة، وهناك فريقان في الملاحقة وهما الريان ولخويا، ورغم أن السد بدأ بقوة وأخذ الفارق وهو يعتبر حاليا المرشح الأبرز إلا أن السباق مازال طويلا وكل

ومَن من اللاعبين لفت نظرك من خلال الجولات الماضية؟

- خلفان لاعب السد يقدم مستوى لافتا منذ بداية الدوري، وهناك لاعب من الريان لا أتذكر اسمه تألق أيضا بشكل كبير.

آخر فرصة لأبناء جيلي

كلاعب مميز سابقا في أوروبا، مازالت عديد المواقع تتابع أخبارك وتهتم بك، وخاصة في فرنسا، فماذا يعنى لك ذلك؟

- فعلا هناك مواقع كثيرة تتابع أخباري، وهناك أصدقاء يشاهدون مبارياتي في قطر، وكل ذلك رائع بالنسبة لي، حيث ترتفع معنوياتي وأجد المزيد من الدوافع لأواصل العمل لإظهار حقيقة مستواي رغم علمي بأنني لا أستطيع أن أفعل ذلك حاليا بسبب تلاحق الإصابات، وأتمنى أن يتوقف هذا النزيف وأستعيد عافيتي بشكل كامل حتى أتمكن من استعادة مؤهلاتي الحقيقية.

كأس إفريقيا صارت على الأبواب، وهناك سوال يطرح نفسه بقوة، هل أن البطولة الحالية تشكل الفرصة الأخيرة للجيل الحالي للكوديفوار الذي كنت أحد ركائزه في فترة سابقة من أجل إحراز اللقب الإفريقي الذي بحثتم عنه طويلا دون فائدة؟

 فعلا أعتقد أنها الفرصة الأخيرة لهذا الجيل، فإذا لم نحصل على اللقب هذه المرة، فمتى؟ من الصعب أن يتمكن أغلب اللاعبين من المشاركة في البطولة القادمة لذلك فإن البطولة الحالية هي الأمل الأخير للتتويج بالكأس الإفريقية.

وما هو إحساسك وأنت تتابع هذا المنتخب الذي كنت أحد ركائزه في فترات سابقة وهو يخوض البطولة؟

- طبعا لن أكون معهم على الميدان لكنني ساًكون معهم بكل جوارحي، فهذا بلدي واللاعبون كلهم من الجيل الذي لعبت معه لعدة سنوات، لذلكِ أتمني من كل قلبي أن ينجحوا في إحراز اللقب وأعتقد أنهم قادرون على ذلك.







عندما تقود التغييرات لقراءة «الكتاب من عنوانه»..

من هو المحرب الخي أنهى مباراته بحون أي تغيير؟

مثل المثل الشائع.. الجواب (بيبان) من عنوانه.. نتساءل: كيف تعرف المدرب من تغييراته؟.. الحقيقة أنه وبعد ٩ جولات من دوري نجوم قطر، فجر المدرب المؤقت لنادي الغرافة الحبيب الصادق هذا التساؤل، عندما أصبح – ربما أول مدرب في تاريخ دوري النجوم – ينهي مباراة دون أن يجري تغييرا واحدا.. ولنقل أنه ربما اول مدرب على مرمى البصر والله أعلم في كل الأحوال.. لكن الثابت والأكيد أنها حالة استثنائية وقد لا تتكرر كثيرا أن تمر ٩٠ دقيقة دون ان يجري اي مدرب ولو تغييرا واحدا.. هذه الحالة دفعتنا للبحث في صحيفة ١٢ مدربا بدوري النجوم لنتعرف على الوجه الآخر لهؤلاء المدربين، من ناحية التغييرات.. وسوف نتطرق لكل فريق على حدة وفق ترتيبه في جدول المسابقة.

والمعروف أن من حق كل فريق أن يجرى ٣ تبديلات فى مسابقة دورى نجوم قطر أى أنه من المفترض أن

يكون كل فريق قد اجري ٢٧ تغييرا أو بعبارة أخرى من حق كل فريق إجراء ٢٧ تغييرا.





وهذه الأندية تعاني على طول الخط من نقص في الصفوف وهو

ما يجعلها غير قادرة على المنافسة وينطبق ذلك تماما على نادي

الخور الذي يضم فريقا معقولا جدا لكن لا يوجد اي لاعب مميز

أجرى المدرب الفرنسي سيموندي 19 تغييرا في الجولات

التسع الماضية من دوري نجوم قطر أي بنسبة 70 % من

التغييرات المقررة له وعددها 27 تغييرا. ونفس ما قيل عن

الخور يقال عن الخريطيات، صاحب المركز العاشر، حيث أن

الفريق أيضا من الأندية التي تعاني من نقص الصفوف في

يحتل السيلية المركز قبل الأخير وقد أجرى مدربه ماهر

الكنزاري (ومن قبله الألماني أوليي شتيلكه) 25 تغييرا من بين

الـ27 تغييرا المسموح بها. ويبدو الكنزاري من نوعية المدربين

الذي يفضلون استخدام رخص التدريب المسموح بها لكن من

الواضح أيضا أن الفريق ككل لا يؤدي بشكل جيد حتى وإن

10 - الذريطيات 19



الأرقام تظهر نقصا واضحا في الصفوف في أندية أم صلال والخور والخريطيات

1 - السد 25

كما هو معلوم، يتصدر السد ترتيب أندية دوري نجوم قطر برصيد 27 نقطة أي أنه حصل على العلامة الكاملة وهو الفريق الذي ينعم باستقرار فني بقيادة المدرب الحسين عموتة الذي تولى هذا المنصب بعدما كان مساعدا لفوساتي في الموسم

ومن بين 27 تغييرا كانت من حق نادي السد في الـ9 مباريات الماضية، أجرى عموتة 25 تغييرا أي أنه استخدم ما يقرب من 93 % من التغييرات المسموح بها.. وفي حالة نادي السد يمكننا القول ان ذلك منطقيا حيث يضم السد مجموعة من اللاعبين البدلاء في مستوى الأساسيين وهو فريق متكامل ولذلك فالطبيعي هو الذي أقدم عليه عموتة بهذا العدد من التغييرات.

تمام مثلما حدث في السد، أجرى مدرب الريان دييجو أجيري 25 تغييرا في المباريات التسع الماضية ولم يفته إلا تغييران اثنان فقط. ويحتل الرهيب المركز الثاني بفارق 8 نقاط عن السد.. والتفسير الواضح أيضا هو ان الريان لديه عدد كبير من اللاعبين وإن تعرض الكثير منهم للإصابات هذا الموسم، ولذلك فشيء طبيعي أن يستفيد أجيري من 93 % من تغييراته.

في لخويا، الذي يحتل المركز الثالث بفارق الأهداف عن الريان، تبدو الأمور مختلفة بعض الشيء حيث أجرى الفريق (بمدربيه السابق جمال بلماضي والحالي جيريتس) 23 تغييرا فقط في المباريات التسع الماضية أي بنسبة 85 %.

ولم يستخدم الفريق 4 تغييرات وإن تبقت نسبة التغييرات في إطارها المعقول.

4 - نادي قطر 23

ومثل لخويا، أجرى نادي قطر، الذي يحتل المركز الثالث فارق الأهداف عن أم صلال، 23 تغييرا أيضا وبنفس النسبة 85 % لنادي لخويا ولم يستخدم المدرب البرازيلي المخضرم 27 لازاروني 4 تغييرات من التغييرات المسموحة له وعددها

5 - أم صلال 17

من الرقم 17، يبدو واضحا معاناة صقور برزان ومدربهم الفرنسي مارشان الذي أجرى 17 تغييرا فقط (63 %) من التغييرات المقررة وعددها 27 تغييرا. ولاشك أن ذلك يظهر أن

أم صلال يعاني من غياب البدلاء أضف إلى ذلك معاناة الفريق هذا الموسم من الإصابات المتتالية، ويحتل الصقور المركز الرابع بفارق الأهداف عن نادي قطر.

6 - الجيش 26

وعلى عكس حالة نادي أم صلال، نجد أن المدرب الروماني لوسيسكو مدرب الجيش أجرى 26 تغييرا من بين 27 تغييرا مسموحة لفريقه، وهي أعلى نسبة من التغييرات بعد الجولة التاسعة.. وإزاء تراجع الفريق الملقب بالبواسل، يمكن القول ان لوسيسكو من المدربين الذين يهوون عليهم استخدام التغييرات أو ربما لديه دكة بدلاء قوية على سبيل المثال.

يعود بنا الوكرة صاحب المركز السابع حاليا في دوري نجوم قطر إلى النسبة المعقولة حيث أجرى المدرب محمد بازدرفيتش 23 تغييرا من بين 27 تغييرا مسموحة له حتى بعد الجولة التاسعة. وهذه النسبة (85 %) تماثل نفس نسبة تغييرات

ناديي لخويا ونادي قطر وهو ما يعني أيضا أن النواخذة لا يعانون من مشكلة البدلاء وربما فقط يعانون من مشكلة (جودة البدلاء).

8 - الغرافة 22

أما نادي الغرافة فقد أجرى 22 تغييرا من بين الـ27 تغييرا المسموحة لمدرب الفريق وذلك خلال الجولات التسع الماضية. ولاشك أن هذا الرقم، مع تراجع ترتيب فريق الغرافة، يعني أن الفهود يعانون من نقص واضح في الصفوف، والأندية الكبرى بلاشك يكون لديها الأساسيون ودكة بدلاء لا تقل في المستوى عن الأساسيين. وقد أجرى سيلاس 22 تغييرا في 8 مباريات بينما لم يجر المدرب البديل الحبيب الصادق أي تغيير في لقاء فريقه بالجولة التاسعة أمام السد.

تماما مثل أم صلال، المدرب العجوز بولوني أجرى 17 تغييرا فقط (63 %) من التغييرات المقررة وعددها 27 تغييرا. ويعد الخور، الذي يحتل المركز التاسع، من أندية الوسط مثل الصقور

9 - الخور 17

كثرت تغييراته. 12 - العربي 24 إذا نظرت في قاع الجدول بعد الجولة التاسعة ستجد مشهدا نادرا واستثنائيا وهو أن العربي، واحد من ثلاثة أندية قطرية لم تهبط أبدا، يحتل المركز الأخير بجدارة بل لم يحقق – لأول مرة في تاريخه – أي فوز بعد مرور 9 جولات

الخطوط الثلاث.

11 - السيلية 25













واصل تألقه خارج الديار وتفوق على الشباب العماني..

الخريطيات يحقق فوزا ثانيا ويقترب من التأمل لربع النهائي

فؤاد بن عجمية

تمكن الخريطيات من تحقيق الفوز الثاني على التوالي في مشواره الخليجي بعد أن تفوق على الشباب العماني أمس الأول في المباراة التي جمعت الفريقين على استاد السيب الرياضي، وبهذا الفوز رفع الصواعق رصيدهم في البطولة إلى ٦ نقاط من مباراتين، ليصبحوا قريبين جدا من تحقيق التأهل إلى الدور الثاني لأول مرة فى تاريخ مشاركاتهم فى المسابقة.

وواصل ممثل الكرة القطرية تألقه خارج الديار، وبعد أن عاد بالنقاط الثلاث من تنقله إلى الكويت في الجولة الأولى على حساب كاظمة، استطاع في الجولة الثانية أن يكرر الأمر ذاته بتحقيق الفوز على الشباب العماني في ملعبه، بما يؤكد أن الخريطيات على أتم الاستعداد للذهاب بعيدا في البطولة هذا الموسم، بعد أن اكتفى بالخروج منذ الدور الأول في المشاركتين السابقتين.

برز يحيى كيبي كأفضل ما يكون في اللقاء، حيث سجل هدفي الفوز في الدقيقتين 61 و89 كما كان وراء جل المحاولات الهجومية للفريق، من خلال التوغلات التي تظهر مخزونه الفني الكبير، كما قدم الخريطيات مباراة جيدة من الناحية الدفاعية واستطاع أن يتعامل بشكل جيد مع أغلب محاولات المنافس، عدا عن الكرة التي حقق منها أحمد العلوي الهدف الوحيد

لأصحاب الأرض في الدقيقة 68. وبوصوله إلى النقطة السادسة صار الخريطيات قريبا جدا من تحقيق التأهل إلى الدور ربع النهائي، وستكون مباراته القادمة

تحقيقٌ التَّأهلُ إلى الدور ربع النهائي، وستكون مباراته القادمة أمام الشباب العماني في الدوحة فرصة لتأكيد صدارته وضمان التأهل بشكل رسمي من خلال تحقيق الفوز الثالث على التوالي.

شوط بلا أهداف

دخل سيموندي المباراة بتشكيلة تتكون من خليفة أبوبكر في حراسة

المرمى ودومينغوس

ومحمد عبدالرحمن في محور الدفاع ومحمد سلام كظهير أيمن وسليمان طرار كظهير أيسر ومحمد سلام كظهير أيمن وسليمان طرار كظهير أيسر والثلاثي تيموريان وعبدالعزيز كريم ومبارك السعدي في خط الوسط، وكيبي وديوكو وعبدالله هاني بلان في خط الهجوم، وطغى الحذر على أداء الخريطيات في بداية المباراة بينما حاول أصحاب الأرض المباغتة منذ الدقائق الأولى وفي الدقيقة الثالثة وجد نجم الفريق عبدالعزيز المقبالي نفسه في وضع مميز داخل منطقة الجزاء لكنه لم يحسن استغلال الفرصة، ولم يكن مرشد البلوشي أوفر حظا في الدقيقة 6.

وبعد 10 دقائق جاءت أول محاولة للخريطيات عبر عبدالله هاني بلان الذي توغل على الجهة اليمنى لكن توزيعته حولها الدفاع إلى الركنية، وحاول الصواعق شيئا فشيئا أن يسيطروا على منطقة الوسط ويبدأوا بفرض أسلوبهم، لكن الخطورة بقيت عمانية عبر التوغلات من الجهة اليسرى عن طريق كل من المقبالي والبلوشي لكن دون أن تتغير النتيجة.

وفي المقابل تحرك الثلاثي الهجومي للخريطيات كيبي وديوكو وبلان لكن الهجمات لم تكن تكتمل بالشكل المطلوب في ظل نقص المعاضدة من لاعبي خط الوسط الذين كانت أدوارهم دفاعية بالأساس، وعموما كان المستوى الفني للمباراة في شوطها الأول دون المتوسط حيث لم يكن أي فريق قادرا على نسج هجمة منسقة من الدفاع إلى الهجوم، وحتى الفرصة الواضحة التي كادت تقتل الرتابة في الوقت بدل الضائع لم يحسن قلب هجوم الشباب هاشم صالح استغلالها لينتهى الشوط بلا أهداف.

كيبي يقود الصواعق للفوز

في الشوط الثاني حاول كل فريق أن يحقق ما عجز عنه خلال الشوط الأول وهو الوصول إلى الشباك لكن الكرة انحصرت كثيرا في منطقة الوسط إلى أن تمكن نجم الخريطيات يحيى كيبي في الدقيقة 61 من تغيير شكل المباراة بتحقيق الهدف الأول عندما وجد نفسه منفردا بالمرمى وخاليا من

الرقابة فلم يهدر الفرصة. بعد هذا الهدف اندفع لاعبو الشباب من أجل التعديل وضغطوا بقوة وسدد إبراهيم صابر على العارضة في مناسبة أولى، وفي الدقيقة 68 تمكن أحمد علوي من تتويج مجمودات فريقه بتسجيل هدف التعادل الذي أعاد المباراة إلى نقطة البداية.

وفي الدقائق اللاحقة صيارت المواجهة ألكثر حيوية وارتفع النسق وأصبحت الفرص كثيرة من الجانبين، وقد شكل يحيى كيبي الخطر في صفوف الصواعق لكن ديوكو لم يكن في الموعد لكن ديوكو لم يكن في الموعد لتجسيم إحداها وإعطاء التفوق مجددا لممثل الكرة القطرية، وفي صفوف الشباب كان المقبالي وراء أغلب الكرات الخطيرة لكن وراء أغلب الكرات الخطيرة لكن كما نجح خليفة أبوبكر في الذود عن مرماه في أكثر من موقف.

ولأن كيبي كان في قمة مستواه فإنه تمكن في الدقيقة 89 من تجاوز دفاع المنافس بلقطة فنية واندفع بسرعة متجها نحو المرمى وتمكن بذكاء من مغالطة الحارس العماني محققا الهدف

الثاني للخريطيات، وهو الهدف الذي مكن الفريق من تحقيق النقاط الثلاث بما أن الدقائق الأربع التي أضافها الحكم كوقت بدل ضائع لم تكن كافية للشباب من أجل العودة مجددا في النتيجة.

الشباب العماني VS الخريطيات

المناسبة: دورىي أبطال الخليج، الجولة الثانية في المجموعة الثالثة الملعب: استاد السيب الرياضي التاريخ: الثلاثاء E ديسمبر ٢٠١٢ النتيجة: ٢ / اللخريطيات الأهداف: يحيم كيبم دق ٦١ و٨٩ للخريطيات، أحمد العلوي دق ٦٨ للشباب العماني

بطاقة المباراة



بداية ناجحة جعلته مرشحا قويا لبلوغ الدور ربع النهائى

الخوريقص شريط «الخليجية» بفوز مريح على الاتحاد العماني

عبد المجيد آيت الكزار

وقَّع الخور على بداية ناجحة في بطولة مجلس التعاون للأندية الخليجية عندما تغلب على ضيفه الاتحاد العماني بثلاثية نظيفة في أولى مبارياته ضمن منافسات المجموعة الأولى. وبذلك ارتقى إلى مركز الصدارة برصيد ٣ نقاط متقدما بفارق نقطتين عن الحالة البحريني والاتحاد اللذين كانا قد تعادلا بهدفين لمثلهما في الجولة الأولى علما أن (الخور) كان في راحة خلال منافسات الجولة الأولى.

وبهذا الغوز أضحى «الفرسان» مرشحين فوق العادة للتأهل إلى ربع النهائي حيث أن نظام البطولة ينص على أن صاحبى المركزين الأول والثاني في المجموعات الأربع التي تتكون كل واحدة منها من ثلاثة فرق يصعدون لدور الثمانية. واستحق النقاط الثلاثة لأنه كان الطرف الأفضل فى مواجهة غير متكافئة أمام الاتحاد الذى ينافس بدورى الدرجة الثانية فى عمان أو ما يعرف هناك بدورى الدرجة الأولى. واعتبر الفوز بمثابة متنفس لفريق الفرسان وفرصة لالتقاط الأنفاس واستعادة الثقة في الذات والإمكانيات لأنه الأول لهم منذ فوزهم فى افتتاح دورى النجوم على الخريطيات ا/صفر فى الـ١٥ من سبتمبر الماضى.

> لم يحقق الخور بعد ذلك اي فوز في 12 مباراة خاضها موزعة بين 8 في دوري النجوم و4 في كأس نجوم قطر..

> وبات وضعه في الدوري حرجا حيث يوجد في منطقة الهبوط إذ يحتل المركز التاسع برصيد 7 نقاط بفارق 8 نقاط فقط عن العربي الذي يغرق في المركز الـ12 الأخير.

وعلى الرغم من أنه لا يوجد في أفضل حالاته إلا أن كل الترشيحات الأولية كانت ترجح كفته على حساب ضيفه العماني نظرا للفوارق الكبيرة في الإمكانيات البشرية والفنية التي كانت تميل بوضوح لصالحه كما أن المواجهة كانت على أرضه وأمام جمهوره. وفوق كل ذلك كان الفريق العماني يفتقد إلى عنصر خبرة المنافسة في البطولات الخارجية إذ أن البطولة الخليجية الحالية تعد أول بطولة خارجية يشارك فيها في تاريخه بعدما كان قد بلغ الموسم الماضي المباراة النهائية لكأس السلطان قابوس التي خسرها أمام ظفار صفر 1..

بالمقابل كان الخور يتفوق عليه في هذا الجانب بشكل واضح إذ أنه يشارك «الخليجية» للمرة الرابعة في تاريخه بعد أعوام 2008 و2009 و2012..

واكتسب «الفرسان» خبرة وتجربة مهمتين في البطولة بدليل أنه بعد إخفاقه في تخطي دور المجموعات في المشاركتين الأوليين استطاع في المشاركة الثالثة له الموسم الماضي الذهاب فيها بعيدا إلى أن بلغ الدور نصف النهائي

الذي خرجوا منه على يد الوصل الإماراتي إثر خسارتهم ذهابا صفر/3 وإكتفاؤهم بالفوز إيابا 2-1.

تقدم مبكر

استفاد الخور كثيرا من بدايته المثالية للمباراة حيث وقع هدفا مبكرا عبر مهاجمه البرازيلي جوليو سيزار الذي إنبرى بنجاح لضربة جزاء في الدقيقة 10 حصل عليها بعد تمريرة بينية من مواطنه المتألق ماديسون لينفرد بالحارس بيد أن الأخير عرقله في محاولته لإمساك الكرة.

وساعد التقدم المبكر في النتيجة الخور على اللعب براحة وهدوء أكثر فيما حاول الإتحاد العماني العودة سريعا إلى أجواء المباراة بإدراك التعادل فسقط في التسرع الذي جعله يقوم بالعديد من التمريرات الخاطئة ويختل تنظيمه في الملعب. وبحث أصحاب الأرض بقيادة الثلاثي الهجومي المؤلف من جوليو سيزار وحسن عبدالفتاح وماديسون عن الهدف الثاني لحسم النتيجة إلا أن الفعالية لم تكن حاضرة في جل المحاولات التي صنعوها فيما تبقى من مجريات الشوط الأول حيث أهدرت العديد من فرص التهديف السهلة خصوصا من قبل ماديسون وسيزار في مناسبتين.

أما الإتحاد فبعد أن تحمل ضغط اللعب طوال الدقائق الـ40 الأولى خرج في الدقائق الـ5 الأخيرة من الشوط الأول من

قوقعته الدفاعية وبدأ يتجرأ ويتشجع على نقل اللعب إلى الأمام ويبحث عن مباغتة الحارس بابا جبريل الذي أنقذ مرماه من هدف محقق بعد أن تصدى لتسديدة من مسافة قريبة جدا للمهاجم السنغالي الشيخ سيدو.

الأداء الفردى حل ناجح

تحلى الاتحاد منذ مطلع الشوط الثاني بالمزيد من الشجاعة والحماس أملا في إدراك التعادل خصوصا بعد أن لاحظ أن مضيفه الخور اختار التراجع إلى الخلف واللعب

وتعددت محاولات الضيوف التي وصلت إلى درجة التهديد والخطورة بيد أنهم عانوا من النقص في الخبرة فلم ينجحوا في استغلالها بالشكل المطلوب وتحقيق التعادل.

وكان الحل الفردي علامة فارقة في أداء الخور وطريقة لعبه، وقد شن عبدالفتاح هجمة سريعة من الرواق الايمن

ومرر كرة على طبق إلى ماديسون المندفع لداخل منطقة الجزاء فسدد الكرة معلنا مضاعفة النتيجة في الدقيقة 56 وقاضيا على امال العمانيين في إدراك التعادل.

وأصبح اللعب بذلك الاحتفاظ أكثر بالكرة.



ولم يدع جوليو سيزار اي مجال للشبك في الدقيقة 74 بـأن الخور قد حسم النتيجة نهائيا لصالحه وأنه افتتح رصيده في «الخليجية» بوضع أول ثلاث نقاط فيه عندما أحرز هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه.



المناسبة: الجولة الثانية من بطولة مجلس التعاون للأندية الخليجية (المجموعة الأولمء) الملعب: الخور الحكام: مشعل العسوسي (حكم الساحة)،عبداللّه مراد ويوسف العنزي (مساعدان) النتيجة: ٣/صفر لصالح الخور الأهداف: سيزار ١٠ و٧٤، ماديسون ٥٦ (الخور) الإنذارات: إبراهيم خليل، أمين محفوظ، عمر ناجيء





الخريطيات يبحث عن أول فوز على السد..

«الزعيم» يسعى لمواصلة تحطيم الأرقام القياسية

عبدالعزيز أبوحمر

«يوضع سره في أضعف خلقه».. هكذا يقول المثل الشعبي الدارج.. لكننا هنا لا نقصد بالطبع أن نقلل من فريق الخريطيات حتى وإن كان الصواعق الذين لم يحققوا إلا فوزا واحدا بدوري نجوم قطر الجولة الماضية على الجيش، سيستضيف يوم السبت السد وما أدراك ما السد هذا الموسم في منافسات الجولة العاشرة لدوري نجوم قطر وذلك على استاد الخور.

والحقيقة الرقمية التي قد تكون غائبة عن الكثيرين في زحمة الحياة هي أن الخريطيات لم يسبق له قط (مطلقا) الفوز على السد في دوري نجوم قطر.. فما بالنا والفريقان يلتقيان للمرة الثالثة عشرة في البطولة بينما السد <u>حقق</u> (9 انتصارات) متتالية والخريطيات فاز بمباراة واحدة وكانت في الجولة التاسعة

نعود ونقول.. هل يفعلها الصواعق.. الفريق المنتعش بالفوز بهدفين نظيفين على الجيش ثم بالفوز الخارجي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد على الاتحاد العماني في بطولة دوري الابطال الخليجي.

فريق الخريطيات يحتل المركز العاشر في دوري نجوم قطر برصيد 5 نقاط بينما يحتل السد الصدارة برصيد 27 نقطة تمثل العلامة الكاملة في الموسم حتى الآن، بل هو رقم قياسي وتاريخي في دوري نجوم قطر أن يحقق أي فريق 9 انتصارات متتالية مع بدء البطولة منذ انطلاقها بشكل رسمي في موسم 1972/1971.

معسكر الخريطيات

واصل الخريطيات تدريباته في اليوم التالي مباشرة في أعقاب العودة من مسقط حيث التقى فريق الاتحاد العماني في بطولة دوري أبطال الخليج. ويخوض الفريق تدريبه الرئيسي اليوم الخميس بقيادة المدرب الفرنسي سيموندي. وارتفع مستوى الفريق بشكل كبير في الايام القليلة الماضية وتزامن ذلك مع دخول

الـصــواعـق في فترة انتعاشة

معنوية بعد الفوز على الجيش والاتحاد العماني وهو الأمر الذي أعاد الثقة للفريق ككل وكذلك للاعبين وأوجد أجواء جديدة يعول عليها المدرب في مواجهة السد.

وارتفع مستوى الكثير من لاعبي الفريق بينما استعاد نجومه مستواهم من أمثال الكونغولي ديوكو والإيراني تيموريان ويحيى كيبي رغم مواصلته ضياع ضربات الجزاء وكذلك اللاعبون نبيل أنور وعبدالله البطاط ومحمود سعد صاحب هدف التقدم في لقاء الجيش.

معسكر الزعيم

في السد، تسير الأمور من جيد إلى أجود مع توالي الانتصارات رغم أن الفريق لم يقدم المردود الفني المتوقع أمام الغرافة في

الخريطيات VS السد التاريخ: ۲۰۱۲/۱۲/۸ المناسبة: الجولة العاشرة من دوري نجوم قطر. الملعب: الخور التوقيت: السُادُسة والنصف

الجولة الماضية التي حصد فيها السد ثلاث نقاط غالية بعد الفوز بهدف نظيف سجله لاعب الوسط وسام رزق.

ولا جديد في معسكر الزعيم إلا إصابة السنغالي مامادو نيانج في العضلة الضامة وإمكانية غيابه عن اللقاء وبالتالي من المتوقع أن يشترك يوسف أحمد هداف دوري الرديف بديلا عنه بينما سيواصل نذير بلحاج الغياب للمباراة الثانية على التوالي إثر طرده في لقاء الجولة الثامنة أمام الخور.

ورغم هذا الغياب المحتمل، إلا أن السد بقيادة المدرب الحسين عموته ينعم بحالة غير مسبوقة من ثبات في التشكيلة، فإذا غاب نذير حضر عبدالكريم حسن وإبراهيم ماجد وإذا غاب نيانج رغم ثقل دوره بالفريق كان هناك يوسف أحمد.

نيانج مشكوك في مشاركته

تحوم شكوك حول مشاركة المهاجم السنغالي ممادو نيانغ في مباراة الخريطيات المقبلة بحسب ما ذكر الموقع الرسمي لنادي السد الذي أكد أن نيانج خضع صباح الثلاثاء لأشعة مقطعية أثبتت تعرضه لإصابة خفيفة في العضلة الضامة واحتياجه لفترة علاج وتأهيل خلال الأيام المقبلة.

وسيقوم الجهاز الطبي للفريق السداوي بعمل برنامج تأهيلي للساحر السنغالي حتى قبل موعد المباراة بتحديد مدى تحسن حالته وهـو ما سيتوقف

عليه قدرته بالمشاركة في مباراة الخريطيات من عدمها.

يذكر أن نيانغ سجل 4 أهداف للسد هذا الموسم وشارك مع الزعيم أساسيا في جميع مبارياته التسع ولعب فعليا 791 دقيقة من بين 810 دقائق أي بنسبة مشاركة بلغت 91 %. ولم يحصل نيانج على أي إنذار هذا الموسم.

رقم قياسي

يواصل السد تحطيم الأرقام القياسية بوصوله إلى الفوز رقم 9 في 9 مباريات متتالية وأصبح السد أول ناد قطري يصل لهذا الرقم مع بداية أي موسم من مواسم البطولة. وكان السد قد حقق رقما آخر وهو الفوز في موسم 2007/2006 عشر مرات متتالية ولكن منذ الجولة الخامسة.

تظهر الإحصاءات أن نادي الخريطيات لم يحقق الفوز قط على السد في بطولة دوري النجوم منذ صعود الصواعق لأول مرة في موسم 2005/2004 حيث التقى الفريقان 12 مرة وسيكون لقاء السبت هو اللقاء رقم 13 بين الفريقين. وحقق السد الفوز في 9 مباريات وتعادلا 3 مرات. وبينما يسعى الصواعق لتحقيق الفوز الأول، يحاول السد مواصلة رقمه القياسي بتحقيق الفوز العاشر على التوالي والعاشر أيضا على الخريطيات في تاريخ مواجهات الفريقين

	إحصائيات لقاءات السد والخريطيات
12	العدد الإجمالي للقاءات الفريقين
3	عدد مرات التعادل
9	عدد مرات فوز – السد
0	عدد مرات فوز – الخريطيات
28	أهداف السد في الخريطيات
6	أهداف الخريطيات في السد



كسولا 29 6 32

30





يستضيف حامل اللقب لخويا الساعى إلى الاقتراب من الصدارة

أم صلال يحمل شعار التعويض من أجل استعادة موقعه في المربك الخميي

عبد المجيد آيت الكزار

يحل لخويا حامل لقب دوري نجوم قطر في الموسمين الأخيرين ضيفا على نادي أم صلال غدا الجمعة فى المباراة التى سيكون ملعب حمد الكبير بنادى العربى مسرحا لها بداية من الساعة السادسة والنصف مساء ضمن منافسات الجولة العاشرة. ويكافح لخويا الذى يحتل المركز الثالث برصيد ١٩ متأخرا بفارق الأهداف عن الريان الوصيف و٨ نقاط عن السد

والتتويج باللقب للموسم الثالث على التوالى. أما أم صلال فإنه يتطلع إلى الصعود مجددا إلى المركز الرابع لاستعادة موقعه في المربع الذهبي وتعزيز حظوظ تأهله إلى كأس سمو ولى العهد التى يشارك فيها أصحاب المراكز الأربعة الأولى عند نهاية الدورى.

لأن صفوفه تزخر بالعديد من اللاعبين الجيدين القادرين

على صنع الفارق وحسم النتيجة في اي وقت في مقدمتهم

سيبستيان سوريا الذي يشكل القوة الضاربة في خط الهجوم

بدليل أنه أحرز 6 أهداف قادته إلى اقتسام صدارة الهدافين

وسيخوض فريق «الصقور» المباراة محروما من خدمات

محترفه المغربي عثمان العساس بسبب عقوبة الإيقاف

لمباراة واحدة فرضت عليه بعد تلقيه الإنذار الرابع في الجولة

في تأدية واجبه.

ويعتبر غياب العساس ضربة موجعة لفريقه

نظرا لدوره المهم جدا في خط الوسط كلاعب

ارتكاز سخي في عطائه ومجتهد كثيرا

مع عدة لاعبين آخرين.

الماضية أمام نادي قطر..

الذى ينفرد بالصدارة من أجل بقائه متمسكا بأمل بلوغ منصة التتويج فى نهاية المسابقة

كان فريق «الصقور» قد تعثر في الجولة الماضية فأدى ثمن خسارته أمام نادي قطر 2-3 بالتراجع إلى المركز الخامس حيث تجمد رصيده عند 14 نقطة متخلفاً عنه بفارق الأهداف عن المركز الرابع الذي إنتزعه منه الفريق القطراوي.. وتعد مباراة الغد هي الخامسة بين الفريقين في تاريخ المواجهات بينهما بدوري النجوم. وتكشف نتائجها أن لخويا يملك أفضلية واضحة على أم صلال.

وكانت أول مباراة بين الغريمين قد جمعتهما في موسم 1-1 وانتهت نتيجتها بالتعادل بينهما 1-1 بيد أن المباراة الثانية في ذات الموسم كانت نتيجتها قد آلت لصالح لخويا 3 – صفر..

وتكرر السيناريو ذاته في الموسم الماضي 2011 – 2012 إذ أن مباراة مرحلة الذهاب خرج منها الفريقان بلا غالب ولا مغلوب بعد أن انتهت بالتعادل السلبي قبل أن يجدد لخويا فوزه في مرحلة الإياب ويتخطى عقبة أم صلال 3–1.

والسؤال الذي يطرح نفسه بمناسبة المواجهة المرتقبة بينهما غدا هل يواصل لخويا تأكيد تفوقه على أم صلال أم أن الصقور سيكون لهم رأي آخر وينجحون هذه المرة في فك العقدة وتحقيق أول فوز لهم في مسابقة الدوري على حامل

رغبة الفوز قاسم مشترك

سيحمل أم صلال شعار التعويض أمام لخويا من أجل محو آثار الخسارة التي مني بها في الجولة الماضية على يد نادي قطر 2 – 3 والتي وضعت حدا لسلسلة النتائج الإيجابية التي كان يسير على خطاها في الفترة الأخيرة.

وكان فريق «الصقور» قبل سقوطه أمام الملك القطراوي

قد حقق ثلاثة انتصارات متتالية مكنته من كسب عدة درجات بسلم الترتيب ليرتقي إلى المركز الرابع ويصبح ضلعا اساسيا في المربع الذهبي.

ولكن خسارة أم صلال «الظالمة» عطفا على تعرضه إلى سرقة واضحة تحت الأنوار الكاشفة إذ ألغى له هدف صحيح أحرزه المدافع الأسترالي ساشا أوغنينوفسكي بيد أن الحكم فهد جابر شاهده بمنظار من طراز مختلف فاحتسب ضربة خطأ لصالح نادي قطر وأشهر البطاقة الصفراء في حق ساشا بداعي أنه استعمل يده لتسجيل الهدف!!.

وقدم أم صلال في دوري الموسم الحالي بقيادة مدربه الفرنسي برتران مارشان عروضا جيدة في المباريات التي خاضها ماعدا في الجولة الثانية التي تلقى فيها هزيمة نكراء أمام الريان بخماسية نظيفة.

وينافس فريق «الصقور» حاليا من أجل مقعد في المربع الذهبي بعدما كان الموسمين الماضيين من عداد المهددين بالهبوط بل إنه في الموسم الماضي احتاج لكي يضمن بقاءه خوض مباراة فاصلة أمام وصيف بطل الدرجة الثانية معيذر ففاز عليه فيها 1/صفر..

من جهته يود لخويا مواصلة نتائجه الإيجابية وتحقيق فوزه السادس على التوالي منذ أن غير إدارته الفنية عندما أعفى المدرب الجزائري جمال بلماضي من منصبه بعد مرور ثلاثة جولات وعين بدله البلجيكي إيريك جيريتس الذي تعاقد معه الفريق.

واستهل جيريتس مهمته بالتعادل مع الوكرة 2-2 في الجولة الرابعة ثم بدأت مرحلة الانتصارات المتتالية التي لم تتوقف حتى في ظل الغياب القسري للمدرب البلجيكي عن دكة البدلاء

وابتعاده عن إدارة فريقه فنيا تاركا المهمة لمساعده الفرنسي دومينيك

وكان جيريتس قد أصيب بوعكة صحية ليلة مباراة لخويا أمام نادي قطر في الجولة السابعة أدخل على إثرها إلى المستشفى ليتواصل غيابه عن الإدارة الفنية لفريقه في مباراتيه أمام الخريطيات والعربي.

ويتواجد المدرب البلجيكي حاليا في بلده حيث سيجري هناك عملية جراحية قبل عودته إلى تسلم مهمته من جديد في بداية مرحلة الذهاب وفق ما

احترام متبادل

ما من شك أن أم صلال يعي كل الوعي أنـه مقبل غـدا على مواجهـة صعبة عطفا على أن لخويا حامل اللقب في الموسمين الماضيين ولايزال يعد من طينة المنافسين الأقوياء

أم صلال VS لخويا التاريخ: ۲۰۱۲ – ۲۰۱۲ المناسبة: الجولة العاشرة من دوري النجوم الملعب: حمد الكبير بنادي العربي التوقيت: س٦ و ٣٠ د

ومن المرتقب أن يخوض أم صلال المباراة بحذر شديد وأن يتقيد بأقصى الإحتياطات الدفاعية لشل العجلة الهجومية للخويا عن الدوران بينما في الشق الهجومي فإنه يعلق أمالا كبيرة على هدافه المتألق هذا الموسم ماهر يوسف الذي أحرز 6 أهداف أدخلته بدوره إلى دائرة المنافسة على لقب الهداف.. بالمقابل أكد المدرب المساعد في لخويا دومينيك كوبرلي أنه لن يستهين بأم صلال ولن يقلل من قدراته لأنه يخشى من رد فعله حيث سيلعب من أجل تعويض خسارته في الجولة الماضية كما أنه يتوفر على لاعبين جيدين ويقدم

ويأمل كوبرلي أن يكون السنفالي إيسار ديا جاهزا تماما لتعزيز صفوف الفريق غدا بعدما كان قد غاب عن مباراة الجولة الماضية أمام العربي بداعي الإصابة.





بقيادة الحبيب والكنزاري.. صراع تكتيكي تونسي بدوري النجوم

«الفهود الأليفة والشواهين المُحجّنة» في مواجهة البحث عن الخات!

لا نتجنى على الغرافة والسيلية اللذين ستجمعهما غدا الجمعة مواجهة لحساب الجولة العاشرة من دوري النجوم سيكون ميدانها استاد ثاني بن جاسم بناد الغرافة.. لا نتجنى عليهما عندما نصفهم بالفهود الأليفة والشواهين المدجنة، فواقعهما في دوري النجوم حتى الجولة التاسعة يحكي عن حالهما المزري تماما، فلا الفهود فهود ولا الشواهين شواهين في ظل عدم قدرتهما على الخروج من الحال المزرى الذي يعانيان منه، ذلك ان الفهود الغرفاوية في المركز الثامن بتسع نقاط بعيدا عن الكبار أو فرق المقدمة أين يجب أن يكونوا.

اما الشواهين السيلاوية ففي المركز الحادي عشر قبل الأخير بخمس نقاط اي انهم مهددون بالهبوط من حيث قدموا من الدرجة الثانية بعد ان كانوا قد هبطوا اليها

في الموسم قبل الماضي، والخوف كل الخوف ان يسيروا على خطى المقولة الكروية الذائعة الصيت «الصاعد هابط».

وبعودة لقولنا (الفهود الأليفة والشواهين المدجنة) فنظن ان المعنيين في الفريقين وجماهيرهما سيتقبلونها بروح رياضية خصوصا واننا قد قلنا ذلك من باب رغبتنا في استفزاز الفريقين بهدف تحفيزهم على الخروج من واقعهم الذي يرزحون فيه حتى يعودوا فعلا «فهودا وشواهين»، غير انه حقا علينا ان نؤكد هنا للإنصاف والاستحقاق بان إطلاق لقب الفهود على الغرفاوية يُعد مستحقا وبجدارة، فلطالما كان الفهود «فهودا كرويين» بامتياز بل هم من أفضل الفرق انجازات في العقد الأخير، فيما إطلاق لقب الشواهين على السيلية وهو لقب جديد بالمناسبة فضّلت إدارة السبلية اطلاقه على فريقها، ونرجو ان يكون اللقب في محله مع عودة هذا الفريق الطامح إلى دوري النجوم،

ونتمناها ان تكون عودة بلا رجعة لـدوري

الهروب الى الأمام

بكل تأكيد يريد كل من الغرافة والسيلية التقدم بعيدا عن مركزيهما المتأخرين، ولذلك يمكن القول بان مواجهتهما هي مواجهة بداية الهروب الى الأمام في صراع جدول الترتيب بالنسبة إلى الغرافة «ثامن الترتيب» خصوصا ان الفوز وان تحقق فلن يجعل الغرافة يتقدم بعيدا عن أقرب فريق له يسبقه في الترتيب وهو الوكرة صاحب المركز السابع.. بل سيكون بمثابة بداية وضع الأقدام على طريق التقدم نحو الأمام، فيما هي مواجهة الهروب إلى الأمام فعلا بالنسبة للسيلية «قبل الأخير» حيث يمكن للسيلية إذا ما انتصر أن يتقدم خطوة إلى الأمام قبل الخور صاحب المركز التاسع بسبع نقاط أو الخريطيات صاحب المركز العاشر بست نقاط

إذا ما خسرا بالطبع، اما في حال فشل السيلية في تحقيق الانتصار فلربما يتقهقر إلى المركز الأخير بديلا للعربي خصوصا إذا ما فعلها العربي وحقق المفاجأة غير المنتظرة بالفوز على الريان. ونُذَّكر هنا ان الغرافة كان قد خرج بخسارة في الجولة الماضية امام السد بهدف نظيف في ظل قيادة التونسي الحبيب الصادق للفريق عقب الاستغناء عن المدرب البرازيلي سيلاس، فيما كان السيلية

قد خرج بتعادل أمام الخور بهدف لمثله سجله

هدافه البوركينابي داغانو المنافس على لقب

الغرافة VS قفايخا التاريخ: ۷ دیسمبر ۲۰۱۲ الملعب: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة المناسبة: الجولة العاشرة – دورىء النجوم التوقيت: الرابعة عصرا

السيلية

الصراع التكتيكي «تونسي»

سيكون الصراع التكتيكي في المواجهة المرتقبة تونسيا خالصا في ظل تواجد مدربين عربيين على رأس الجهاز الفنى للفريقين فالغرافة يقوده التونسي الحبيب الصادق مؤقتا بعد الاستغناء عن البرازيلي سيلاس، والسيلية يقوده التونسي ماهر الكنزاري بعد ان كان قد حل هو الاخر كمدرب بديل للالماني

ومن المنتظر ان نشهد مواجهة تكتيكية خاصة بين المدربين التونسيين الحبيب والكنزاري حيث سيحرص كل منهما على التفوق وإثبات النات من خلال إدارة المواجهة بحنكة وحُسن توظيف للعناصر المناسبة في المكان المناسب في اطار شاكلة كل منهما، وسيعمد كل منهما بكل تأكيد إلى إستخدام كل الاسلحة التكتيكية «عناصريا وفنيا» بهدف الظفر بالثلاث نقاط المهمة التي ستجنبه المصير الأسوأ، وبالتالي سيكون الصراع محتدما بين المدربين الشابين.

مواجهة بين الأضعف هجوما وحفاعا

من اللافت ان المواجهة بين الغرافة والسيلية هي مواجهة خاصة بين الفريق صاحب ثاني أضعف هجوم والفريق صاحب أضعف دفاع وهو السيلية.

فالغرافة لا يملك غير 7 أهداف فقط، ومن يتصور ان الغرافة لا يستطيع ان يسجل غير 7 أهداف في تسع جولات ليكون الأضعف هجوما بعد الخريطيات صاحب الـ 6 أهداف، اما السيلية الأقوى هجوما من الغرافة حيث يملك 11 هدفا فهو للأسف الأضعف دفاعا على الاطلاق بـ 21 هدفا دخلت مرماه. والسؤال هو لمن تبتسم الأقدار لصاحب ثاني أضعف هجوم أم لصاحب أضعف دفاع؟.

والمالكي ليباركمال المجوم والحماك

يعول الفريقان على لاعبيهما الأجانب الثمانية لصنع الفارق خلال المواجهة، إذ غالبا ما يكون لبعض المحترفين الأجانب الدور الأهم في صنع الانتصارات بدروي النجوم، ويملك السيلية لاعبا مهما جدا هو المهاجم البوركينابي داغانو الذي ارتقى لصدارة الهدافين مع خمسة هدافين اخرين.. ويعول عليه المدرب الكنزاري كثيرا في قدرته على صنع الفارق مع المهاجم الإيفواري ارونا دنداني الذي يلعب بنصف امكاناته بسبب الإصابات المتلاحقة التي تعرض لها والتي غيبته كثيرا وهناك أيضا لاعب الوسط التونسي خالد القربي الذي مناط به مهمة ضبط ايقاع وسط الميدان، والاثنان دنداني والقربي يبدو ان السيلية في طريقه للاستغناء عنهما في فترة الانتقالات الشتوية، كما يملك السيلية لاعبين محليين جيدين على غرار بارو صديقي وميرغني الزين ولربما اللاعب الشاب فهد خلفان وجميعهم يملكون النزعة الهجومية، غير ان مشكلة السيلية تظل في الدفاع او في الشق الدفاعي والدليل ان الفريق هو الأضعف دفاعا.

بالنسبة للغرافة فالحال لا يختلف كثيرا من حيث التعويل على اللاعبين الأجانب وهم الرباعي «البرازيليان تارديلي واليكس والاسترالي بريشيانو والصربي راكيتش»، غير ان هؤلاء اللاعبين الأجانب واخرهم القادم الجديد راكيتش لم يقدموا بعد الإضافة المطلوبة للغرافة، وان بدا راكيتش في الظهور بمظهر جيد في المواجهتين الأخيرتين، إذ بدا انه لديه الكثير ليقدمه للفريق كمهاجم يبحث عن تسجيل الأهداف، فيما بالضرورة على الثلاثي بريشيانو وتارديلي واليكس ان يكسبوا التحدي الكبير الذي يواجههم ويواجه الفريق ككل الذي ظهر بجلاء انه يعاني بسبب ابتعاد هؤلاء عن

مستوياتهم بالإضافة بالطبع إلى التأثر من الغيابات الكثيرة بسبب الإصابات وخصوصا بين لاعبي الدفاع حيث غاب طويلا بلال محمد قبل عودته ولا يزال ابراهيم الغانم غائبا. والأكيد ان الغرفاوية يعولون أيضا على ما أحدثوه من تغيير في الجهاز الفني بذهاب سيلاس وقدوم الحبيب حيث يأملون ان يحدث التحول النفسي والمعنوي الإيجابي المطلوب لدى اللاعبين في انتظار ان يكونوا قادرين على تحقيق انتصارهم الذي هم في

ومن المنتظر أيضا استفادة الحبيب الصادق من عودة الثنائي «فهيد الشمري وجورج كواسي» بعد ان غابا عن المواجهة الفائتة امام السد بسبب الإيقاف لتقوية شاكلته وتشكيلته التي سيعتمد عليها.



VS

1

برهان

الغرافة





شتان بين مآرب الفريقين قبل المواجهة الكلاسيكية

الريان ينشد الوصافة.. والعربي يأمل الخروج من «الإنعاش»

محمود الفضلاء

ثمة سؤال يسبق المواجهة التى ستجمع الريان بالعربى الساعة السادسة والنصف مساء بعد غد السبت على استاد أحمد بن على بنادي الريان لحساب الاسبوع العاشر للدوري نجوم قطر.. وهو التالى: هل تحفظ المواجهة الكلاسيكية التى ما انفكت تجمع الرهيب بالأحلام تاريخيا، بقيمتها وبخصوصيتها فى ظل حالة الموت البطىء التى يعيشها الفريق العرباوى الذى يتلقى هذا الموسم الضربات تباعاً، وضعته في ذيل سلم ترتيب بطولة الدورى التى يقول الآباء والأجداد انها كانت البطولة المفضلة للأحلام ايام الزمن الجميل؟..

نقول «الموت البطىء» لأن مسمى الأزمة ظل يلازم فريق الاحلام على مدى سنين طوال انتظارا للتتويج بلقب محلى من الألقاب الكبيرة، دوري نجوم قطر او إحدى البطولتين الغاليتين.. فلم يعد في الأمر من جديد اذ نقول بان العربى يخرج من الموسم بلا

حمص.. لكن الجديد فهو أن يقبل العربى العريق سبع هزائم من عشر مباريات مقابل اربعة تعادلات دون القدرة على تحقيق اي انتصار الي الآن، وفوق هذا كله ان الإدارة الفنية يتولاها عربى مصرى شهير معروف بإنجازاته القارية مع منتخب مصر والأندية المصرية.. بعض أنصار الفريق العرباوي باتوا يخشون هـزة قوية تُسقط الفريق الى أندية الدرجة الثانية ككارثة كروية ستحل بالفريق العرباوى العريق، فى حين ان البعض الآخر، يرى فى الهبوط ملاذا للتخلص من كل اسباب الضعف عن بكرة أبيها، دون البقاء فى حلقة مفرغة من المعالجات الموسمية التى ثبُت بالدليل القاطع انها لم ولن تجدى نفعا، وبالتالى إعادة بناء الفريق من جديد عبر الاستفادة من الاستثناءات التى تُمنح لأندية الدرجة الثانية بضم لاعبين مقيمين وإجراء تغييرات جذرية بعدما اتفقت كل الأطراف المهتمة بالشأن العرباوى ان العناصر الحالية من المحليين لن يكون بمقدورها النهوض بالنادي وإخراجه من كبوته.



بالمقابل يعيش الرهيب أوضاعا مثالية في الاونة الحالية، فالفريق الرياني بات يملك القدرة على النهوض من الكبوات إن حصلت، فبعد بداية رائعة عرفت الريان ازمة على مستوى النتائج بقبوله هزيمتين قاسيتين وبرباعيتين امام كل من السيلية والسد، بيد ان اشبال دييغو اغيري عرفوا كيف ينهضون من الكبوتين وتدارك الأمور واستعادة رباطة الجأش وتحسس الدروب الصحيحة بالتفوق على الخور والغرافة ثم الوكرة تواليا، لتعيده النقاط التسع الى الوصافة خلف السد برصيد 19 نقطة وبفارق ثماني نقاط عن عيال الذيب أصحاب الصدارة بالعلامة الكاملة.

شوط مقابل تألق دائم

المحير في أمر العربي ان الفريق يعيش تناقضات او حالة هي اشبه بـ «الفنتازيا»، فعادة ما يقدم اشبال شحاتة شوطا اول من نوع ممتاز فنيا وبدنيا، ومرض على مستوى النتيجة، إذ دأب الفريق العرباوي في اغلب مبارياته الأخيرة ان يخرج من الحصة الاولى متقدما كما امام أم صلال في الاسبوع الثامن، او متعادلا كما امام لخويا في الاسبوع التاسع.. غير أن هذا الظهور اللائق سرعان ما يختفي مع الربع الأول من الحصة الثانية، ليشهد النصف الثاني من الحصة الثانية بداية الانهيار ثم الانهيار ذاته ليخرج الفريق العرباوي خاسرا، هذا المشهد طالما تكرر في عديد المناسبات، وعندما يضع المراقبون والمتابعون الأمر امام المدرب حسن شحاتة، تجد الرجل وقد بدا يضرب الكفوق حسرة على الأمر اولا، وحسرة على عدم قدرته على تفسير ما يجري.

بالمقابل تجد الريان متألقا دائما، يقدم صورة طيبة اغلب فترات المباريات، وإذا ما استثنينا مباراتي السيلية والسد، فإن الريان ربما يكون أكثر الفرق إمتاعا بعروض كروية بجودة عالية، هجومية الصبغة طبعا

وبقدرة فائقة على أداء دور دفاعي فاعل، وما أدل على ذلك من مواجهة الغرافة في الاسبوع الثامن في مباراة عرفت خماسية ريانية أكدت أن الرهيب يمرض ولا يموت.. ووفقا لهذا الطرح فإن كل المؤشرات تؤكد بأن الريان في طريقه لتحقيق انتصار جديد رابع على التوالي على حساب العربي، ولو ان هذا الطرح يولد من رحم حسابات الحقل والبيدر، وهي الحسابات التي

تشير الى ان ما يتوفر عليه الريان من زاد بشري يمنحه التفوق على العربي بوجود نجوم من العيار الثقيل على غرار افضل لاعب بدوري نجوم قطر في الموسم الماضي رودريغو تباتا، والمهاجم البرازيلي نيلمار، خلافا لخطوط دفاعية أظهرت قفزة كبيرة وخصوصا منذ أن بات المدرب اغيري يعتمد على ثلاثة لاعبين

ارتكاز «يونس على، تشونغ ودانيال غومو» إذا يؤدي هذا الثلاثي دورا مهما في إعانة الخط الخلفي على التهديد عن مرمى عمر باري، ويؤدي ايضا دورا محوريا في البناء الهجومي المرتد السريع بالتناوب طبعا لإشغال تباتا ونيلمار، على أن يكون فابيو سيزار همزة الوصل بين الخطين.. بالمقابل فإن ما يتوفر عليه فريق الاحلام من ذاك الزاد البشري يبدو متواضعا إذا ما قورن بقيمة العناصر المتواجدة في كل فريق.

بين الوصافة والقاع

الصراع بين الريان والعربي وفقا لسلم الترتيب، ربما يجسّد حال الفريقين وواقع مساعي كل منهما، ففي الوقت الذي يأمل فيه الريان تحقيق الانتصار للوصول الى النقطة 22 للحفاظ على الوصافة والحفاظ على فارق النقاط مع السد على حاله، إن لم يتم تقليصه في حال تعثر السد بالتعادل او الخسارة، فإن العربي يأمل الخروج من قاع جدول الترتيب برصيد اربع نقاط، اي بالاحرى إذا كان الرهيب يأمل الاحتفاظ بالوصافة سعيا للانتصار السابع في البطولة، فإن العربي يبحث عن انتصاره الأول في البطولة، ويأمل بأن يكفيه هذا الفوز بالخروج من المركز الأخير.. وشتان بين مأرب الرهيب ومسعى

نقول ان الفوارق شاسعة بين الفريقين، الأمر الذي يرجح كفة الرهيب لتحقيق انتصار عريض، فإننا سنترك مساحة صغيرة لما يسمى في الأعراف الكروية بالمفاجآت، ونبقي ايضا مساحة للخصوصية التي تحظى بها المباراة التي ما انفكت تعد بطولة بحد ذاتها، ولعل تركيز العرباوية على خصوصية المباراة سيكون أجدى من الحديث عن وضع الفريق وقوة المنافس، وذلك لشحذ همم رفاق المغربي حسين خرجة قبيل الموقعة، والنظر اليها على أنها بداية العودة الى المسار الصحيح، ولم لا تذكير

اللاعبين بما جرى في الموسم قبل الماضي، عندما قص الاحلام شريط الانتصارات بدوري نجوم قطر انذاك ع الريان نفسه.

VS العربي المناسبة: الاسبوع العاشر لدور*ي* المكان: استاد احمد بن علي بنادي الريان الزمان: الساعة السادسة والنصف مساء بعد غد السبت

